Washington University in St. Louis Washington University Open Scholarship

Annual Bibliography of the Special Contemporary
German Literature Collection

The Max Kade Center for Contemporary German Literature

1995

Eleventh Annual Bibliography, 1995 (Contemporary German Literature Collection)

Hannelore M. Spence Washington University in St. Louis

Paul Michael Lützeler

Follow this and additional works at: https://openscholarship.wustl.edu/maxkade_biblio
Part of the German Literature Commons, and the Library and Information Science Commons

Recommended Citation

Spence, Hannelore M. and Lützeler, Paul Michael, "Eleventh Annual Bibliography, 1995 (Contemporary German Literature Collection)" (1995). *Annual Bibliography of the Special Contemporary German Literature Collection*. 2. https://openscholarship.wustl.edu/maxkade biblio/2

This Bibliography is brought to you for free and open access by the The Max Kade Center for Contemporary German Literature at Washington University Open Scholarship. It has been accepted for inclusion in Annual Bibliography of the Special Contemporary German Literature Collection by an authorized administrator of Washington University Open Scholarship. For more information, please contact digital@wumail.wustl.edu.

Center for Contemporary German Literature

Zentrum für deutschsprachige Gegenwartsliteratur

Washington University

One Brookings Drive

Campus Box 1104

St. Louis, MO 63130-4899

Director: Paul Michael Lützeler

Thirteenth Annual Bibliography Spring 1997

Editor: Hannelore M. Spence

I. AUTHORS

A1 Verlag, München/Germany

- -Barwasser, Karlheinz: Mutterkorn. Roman (1996)
- -Karasholi, Adel: Also sprach Abdulla. Gedichte (1995)

Verlag van Acken, Krefeld/Germany

-Soumagne, Ludwig: Passing by. Poems translated by Peggy Little, B. Nina Holzer, George F. Peters, John Linthicum and Peter Pabisch. With a preface by Peter Pabisch. Ed. by Achim Thyssen (Internationales Mundartarchiv "Ludwig Soumagne") [Dialekt, hochdeutsch und englisch] (1996)

Alexander Verlag Berlin, Berlin/Germany

- -Karge, Manfred: Die Eroberung des Südpols. Sieben Stücke (Jacke wie Hose; Die Eroberung des Südpols; Lieber Niembsch; MAUERSTÜCKE; Killerfische; Die bärtige Frau; Faust 1911) (1996)
- -Müller, Heiner: *Drucksache 16.* (Auschwitz kein Ende. Ein Gespräch; Die zweite Epiphanie. EineSzene; also: Gerhard Ortinau: Ein leichter Tod) Berliner Ensemble (1995)
- -Müller, Heiner: Drucksache 17. (Philoktet. Ein Brief; Traumtext) Berliner Ensemble (1995)
- -Müller, Heiner: *HamletMaschine.Tôkyô.Material*. Eine Theaterarbeit von Josef Szeiler und Aziza Haas in Japan. Hrsg. v. Aziza Haas (1996)

Amalthea in der F.A. Herbig Verlagsbuchhandlung, München/Germany

-Spiel, Hilde: Rückkehr nach Wien. Ein Tagebuch. Mit einem Beitrag v. Marcel Reich-Ranicki (1996)

Ammann Verlag, Zürich/Switzerland

- -Beltz, Matthias: Schlammbeißers Weltgefühl. Von der Aufdringlichkeit der Gegenwart. (1995)
- -Goldschmidt, Georges-Arthur: Die Aussetzung. Eine Erzählung (1996)
- -Hürlimann, Thomas: Der Franzos im Ybrig. Komödie (1996)
- -Kröhnke, Friedrich: Aqualand. Ein kleiner Roman. (1996)
- -Lutz, Werner: Die Mauern sind unterwegs. Gedichte (1996)
- -Mand, Andreas: Kleinstadthelden. Roman (1996)
- -Meier, Helen: Letzte Warnung. Geschichten (1996)
- -Menzinger, Stefanie: Wanderungen im Inneren des Häftlings. Roman (1996)
- -Reich-Ranicki, Marcel: Wolfgang Koeppen. Aufsätze und Reden. Mit Fotografien v. Isolde Ohlbaum (1996)

Argon Verlag, Berlin/Germany

-Bosetzky, Horst: Brennholz für Kartoffelschalen. Roman eines Schlüsselkindes. (1996, c 1995)

Argument Verlag, Hamburg/Germany

- -Augsburg, Frank: Aufschwung Ost. Kriminalroman (1995)
- -Haug, Frigga: Jedem nach seiner Leistung. Kriminalroman (1995)

Aufbau-Verlag, Berlin, Weimar/Germany

- -Böckl, Manfred: Agnes Bernauer. Hexe, Hure, Herzogin. Roman (1996)
- -Buch, Hans Christoph: Übung mit Meistern. Begegnungen und Gespräche. Fototeil: Renate von

Mangoldt (1996)

- -Degenhardt, Franz Josef: Zündschnüre. Roman (1996)
- -Flügge, Manfred: Meine Sehnsucht ist das Leben. Eine Geschichte aus dem deutschen Widerstand. Dokumentar-Roman. (1996)
- -Geschonneck, Erwin: *Meine unruhigen Jahre. Lebenserinnerungen*. Hrsg. v. Günter Agde (1995, c 1984 Dietz)
- -Hein, Christoph: Die Mauern von Jericho. Essais und Reden. (1996, c 1987 und 1990)
- -Lander, Jeannette: Eine unterbrochene Reise. (1996)
- -Lentz, Georg: Märkische Spaziergänge von Rheinsberg bis Ribbeck. (1996)
- -Meyer, Kai: Der Engelspakt. Die neue Historia des Doktor Faustus. (1996)
- -Monioudis, Perikles: *So weit das Auge reicht. Eine Erzählung aus den Bergen*. Mit einem Nachwort v. Peter Weber. Fototeil: Renate v. Mangoldt (Text und Porträt 23. Hrsg. v. Literarisches Kolloquium Berlin, Berliner Künstlerprogramm des DAAD) (1996)
- -Schlesinger, Klaus: Die Sache mit Randow. Roman (1996)
- -Strittmatter, Erwin: Als ich noch ein Pferderäuber war. Ein Sommerbuch. (1996, c 1966)
- -Strittmatter, Erwin: Wie ich meinen Großvater kennen lernte. Die schönsten Geschichten. Mit einem Geleitwort v. Lew Kopelew (1996, c 1966)
- -Strittmatter, Eva: *Heliotrop*. Gedichte (1996, c 1983)

Avlos Verlag Sankt Augustin, Sankt Augustin/Germany

- -Biondi, Franco: Ode an die Fremde. Gedichte 1973-1993 (1995)
- -Habasch, Hussein: *Dort funkeln die Lippen der Steine*. Gedichte mit fünf Zeichnungen von Issmat Abdulka-der (1994)
- -Krommidas, Giorgos: Die Liebe übrigens. Gedichte und Miniaturen mit fünf Zeichnungen von Stelio (1994)
- -Schwikart, Georg: *Alle Abwege führen durch Rom*. Erzählung (1995)
- -Turovski, Jan: Der Rücken des Vaters. Roman (1995)
- -Zacharieva, Rumjana: Am Grund der Zeit. Gedichte mit fünf Zeichnungen von Petko Antonov (1993)

Babel Verlag, Berlin/Germany

- -Heyder, Wolfgang: *Spleen * Berlin 1*. Erzählungen (1994)
- -**Ô**enocak, Zafer: *Atlas des tropischen Deutschland*. Essays (1993)
- -**0**enocak, Zafer: *Der Mann im Unterhemd*. (1995)
- -**0**enocak, Zafer: *Das senkrechte Meer*. Gedichte (1991)

Bechtle Verlag, Esslingen, München/Germany

-Knull, Gerhard: Frageme, Fragen und Poeme. Gedichte (1996)

C.H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung, München/Germany

-Said: Der lange Arm der Mullahs. Notizen aus meinem Exil. (1995)

Bergstadtverlag Wilhelm Gottlieb Korn, Würzburg/Germany

- -Knebel, Hajo: Jahrgang 1929. Roman (1995)
- -Piontek, Heinz: *Dichterleben*. Roman. Neuausgabe in revidierter, erweiterter Form (1996, Erstausgabe Hoffmann und Campe 1976)

Berlin Verlag, Berlin/Germany

- -Dieckmann, Dorothea: Die schwere und die leichte Liebe. Novelle (1996)
- -Kellein, Sandra: Gold oder Rabenschwarz. Roman (1996)
- -Mosebach, Martin: Das Grab der Pulcinellen. Erzählungen Pasticci Phantasien. (1996)
- -Schnurre, Wolfdietrich: *Als Vater sich den Bart abnahm*. Erzählungen aus dem Nachlaß hrsg. v. Marina Schnurre (1995)

C. Bertelsmann Verlag (Verlagsgruppe Bertelsmann), München/Germany

-Rezzori, Gregor von: Italien. Vaterland der Legenden, Mutterland der Mythen. Reisen durch die europäischen Vaterländer oder Wie althergebrachte Gemeinplätze durch neue zu ersetzen sind. Mit Illustrationen des Autors (1996)

bommas verlag, Augsburg/Germany

-Dobler, Franz: *Jesse James und andere Westerngedichte*. Mit Nachworten v. Andreas Niedermann und Thomas Palzer. Fotos v. Charlie Sono. Zweite überarbeitete Auflage (1995; erste Auflage 1991) -Palzer, Thomas: *Pony*. Geschichte (1994)

Brandes & Apsel Verlag, Frankfurt am Main/Germany

- -Gauch, Sigfrid: Vaterspuren. Erzählung (1996)
- -Heimes, Ernst: Schattenmenschen. Erzählung (1996)
- -Scheinhardt, Saliha: Mondscheinspiele. Roman (1996)
- -Steinmann, Clas D.S.: Eine ganz falsche rechte Hand. Bilder von greifbaren Dingen. Mit Texten von Regine Bielefeldt, Ursula Krechel, Fanny Morweiser, Theodor Weissenborn, Ror Wolf. (1996)

Verlag Christian Brandstätter (Franz Deuticke Verlagsgesellschaft), Wien/Austria

-Rennert, Erwin: Wirrwarr Verse. Ein Nonsens-Almanach. Deutsche und englische Satiren (1996)

Bruckner & Thünker Verlag, Köln/Germany, Basel/Switzerland

-Gonsolin, Sylvie: *Hin und her*. Roman (1995) -Kretzen, Friederike: *Indiander*. Roman (1996) -Zahno, Daniel: *Doktor Turban*. Erzählungen (1996)

Deuticke (Franz Deuticke Verlagsgesellschaft), Wien/Austria

- -Aumaier, Reinhold: *Liebesgedichte*. (1996)
- -Benvenuti, Jürgen: Schrottplatzblues. Kriminalroman (1996)
- -Demetz, Peter: Böhmische Sonne mährischer Mond. Essays und Erinnerungen (1996)
- -Erzberg, Stephan Eibel: luxusgedichte. (1995)
- -Hinterberger, Ernst: Mundl. Ein echter Wiener geht nicht unter. Roman (1995)
- -Hinterberger, Ernst: Was war, wird immer sein. Ein Wiener Kriminalroman (1995)
- -Kofler, Werner: Konkurrenz. Szenen aus dem Salzkammergut. Roman (1996)
- -Okopenko, Andreas: Lexikon einer sentimentalen Reise zum Exporteurtreffen in Druden. Roman (1996)
- -Opel, Adolf: *Ingeborg Bachmann in Ägypten. "Landschaft, für die Augen gemacht sind"*. Fotografiert v. Kurt-Michael Westermann (1996)
- -Schwendter, Rolf: Drizzling Fifties. (1996)

Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart/Germany

3

- -Aigner, C.W.: Das Verneinen der Pendeluhr. Gedichte (1996)
- -Kaiser, Joachim: Was mir wichtig ist. (1996)
- -Kirsch, Sarah: *Bodenlos*. Gedichte (1996)
- -Rühmkorf, Eva: Hinter Mauern und Fassaden. Erinnerungen einer engagierten Frau. (1996)
- -Wagner, Richard: Lisas geheimes Buch. Roman (1996)
- -Zeller, Eva: Die Lutherin. Spurensuche nach Katharina von Bora. (1996)

Deutscher Taschenbuch Verlag, München/Germany

- -Lewin, Waldtraut: Die stillen Römer. Roman (1996, zuerst 1979 Berlin)
- -Rosendorfer, Herbert: *Briefe in die chinesische Vergangenheit*. Roman (1996, zuerst 1983 Nymphenburger)

The Dimension Press, Austin/Texas (USA)

-Pabisch, Peter: Santa Fe etc. etc. etc.. Gedichte & Skizzen / Poems & Sketches. English translations by Michael Gienger, Peter Pabisch, A. Leslie Willson (1990)

Diogenes Verlag, Zürich/Switzerland

- -Arjouni, Jakob: Edelmanns Tochter. Theaterstück (1996)
- -Arjouni, Jakob: Magic Hoffmann. Roman (1996)
- -Dörrie, Doris: Samsara. Erzählungen (1996)
- -Dürrenmatt, Friedrich: Gespräche 1996-1970: Der Klassiker auf der Bühne. Hrsg. v. Heinz Ludwig Arnold. In Zusammenarbeit mit Anna von Planta und Jan Strümpel (1996)
- -Dürrenmatt, Friedrich: Gespräche 1971-1980: Die Entdeckung des Erzählens. (1996)
- -Dürrenmatt, Friedrich: Gespräche 1981-1987: Im Bann der "Stoffe". (1996)
- -Dürrenmatt, Friedrich: Gespräche 1988-1990: Dramaturgie des Denkens. (1996)
- -Hackl, Erich: In fester Umarmung. Geschichten und Berichte (1996)
- -Hackl, Erich: Sara und Simón. Eine endlose Geschichte. (1995)
- -Kettenbach, Hans Werner: Davids Rache. Roman (1994)
- -Lange, Hartmut: Der Herr im Café. Drei Erzählungen (1996)
- -Lange, Hartmut: Schnitzlers Würgeengel. Novellen (1995)
- -Limacher, Roland: Juliluft. Erzählung (1995)
- -Matussek, Matthias: Fifth Avenue. Zehn Stories und ein Dramolett (1995)
- -Matussek, Matthias: Rupert oder die Kunst des Verlierens. (1996)
- -Mulot, Sibylle: Nachbarn. Roman (1995)
- -Noll, Ingrid: Die Apothekerin. Roman (1994)
- -Noll, Ingrid: Kalt ist der Abendhauch. Roman (1996)
- -Noll, Ingrid: Der Schweinepascha in 15 Bildern. Illustriert von der Autorin (1996)
- -Widmer, Urs: Im Kongo. Roman (1996)
- -Widmer, Urs: *Liebesbrief für Mary*. Erzählung (1995, c 1993)
- -Wondratschek, Wolf: Menschen Orte Fäuste. Reportagen und Stories (1996, c 1987)

Literaturverlag Droschl, Graz, Wien/Austria

- -Aumaier, Reinhold: Briefe an Adalbert Stifter. (1982)
- -Bäcker, Heimrad: *nachschrift*. Hrsg. und mit einem Nachwort v. Friedrich Achleitner. Verbesserte und korrigierte Neuauflage (1993; Erstausgabe 1986, edition neue texte, Linz-Wien)
- -Bauer, Wolfgang: Batyscaphe 17-26 oder Die Hölle ist oben. Einakter (1980)
- -Bauer, Wolfgang: Ein fröhlicher Morgen beim Friseur. Text Materialien Fotos. Hrsg. v. Gerhard Melzer, Michael Muhr (1983)

- -Bauer, Wolfgang: *Pfnacht*. Komödie in 3 Akten (1980)
- -Bauer, Wolfgang: Werke in sieben Bänden. Hrsg. v. Gerhard Melzer. Erster Band: Einakter und frühe Dramen. Mit einem Nachwort v. Manfred Mixner (1987)
- -Bauer, Wolfgang: Werke in sieben Bänden. Zweiter Band: Schauspiele 1967-1973. (Magic Afternoon; Change; Film und Frau; Silvester oder Das Massaker im Hotel Sacher; Gespenster) Mit einem Nachwort v. Herbert Gamper (1986)
- -Bauer, Wolfgang: Werke in sieben Bänden. Dritter Band: Schauspiele 1975-1986. (Magnetküsse; Memory Hotel; "Woher kommen wir? Was sind wir? Wohin gehen wir?"; Das kurze Leben der Schneewolken; Ein fröhlicher Morgen beim Friseur; Herr Faust spielt Roulette) Mit einem Nachwort v. Martin Esslin (1986)
- -Bauer, Wolfgang: Werke in sieben Bänden. Vierter Band: Der Fieberkopf. Ein Roman in Briefen. Mit einem Nachwort v. Wendelin Schmidt-Dengler (1987)
- -Bauer, Wolfgang: Werke in sieben Bänden. Fünfter Band: Gedichte. Mit einem Nachwort v. Gerhard Melzer (1992)
- -Bauer, Wolfgang: Werke in sieben Bänden. Sechster Band: Kurzprosa, Essays und Kritiken. Mit einem Nachwort v. Rolf Schwendter (1989)
- -Bauer, Wolfgang: Werke in sieben Bänden. Siebenter Band: Filme und Fernsehspiele. Mit einem Nachwort v. Wilhelm Hengstler (1995)
- -Bauer, Wolfgang: Werke. Achter Band: Schauspiele 1988-1995. (Das Lächeln des Brian DePalma; "Ach, armer Orpheus!"; Insalata mista; Die Kantine--Capriccio a la Habsburg; Die Menschenfabrik; Skizzenbuch; Anmerkungen) (1996)
- -Czernin, Franz Josef: die kunst des sonetts. (1985)
- -Czernin, Franz Josef: die kunst des sonetts, 2.teil; die kunst des sonetts, 3.teil. (1993)
- -Czurda, Elfriede: Buchstäblich: Unmenschen. (Essay 28) (1995)
- -Czurda, Elfriede: UN G L Ü X REFLEXE. Strategien Starrsinn Stimmungen Strophen. (1995)
- -Feyrer, Gundi: Das Schlagen der Augen. (1994)
- -Fian, Antonio: Was bisher geschah. Dramolette (1994)
- -Freitag, Günther: Lügenfeuer. Erzählung (1994)
- -Frey, Eleonore: Das Siebentagebuch. (1996)
- -Glantschnig, Helga: Entrée: die Frau. (Essay 29) (1995)
- -Glantschnig, Helga: Rose, die wütet. Anagramme nach Filmen (1994)
- -Glück, Anselm: ich meine was ich tu. (1993)
- -Glück, Anselm: die letzte jahreszeit. (heft 1) (1995)
- -Glück, Anselm: mit der erde fliegen. (1994)
- -Glück, Anselm: toter winkel, blinder fleck (alles auf einmal und gleichzeitig nocheinmal). (1996)
- -Hafner, Fabjan: Gelichter und Lichtes. Gedichte (1991)
- -Händl, Klaus: (Legenden). (1994)
- -Hartinger, Ingram: Hybris. (1995)
- -Hell, Bodo/de Gard, Hil: *mittendrin*. Erzählungen. Zeichnungen (1994)
- -Ingold, Felix Philipp/Steiger, Bruno: *Unter sich*. (Essay 30) (1996)
- -Kronauer, Brigitte: Literatur und schöns Blümelein. (Essay 18) (1993)
- -Mischkulnig, Lydia: Halbes Leben. Roman (1994)
- -Muster, Wilhelm: Auf den Spuren der Kuskusesser. Roman (1993)
- -Pichler, Georg: Der Pflanzenbewuchs der Sprache. (1991)
- -Pock, Rosa: Ein Halbjahr aus dem Leben einer Infantin. (1995)
- -Pock, Rosa: Monolog braucht Bühne. (1993)
- -Priessnitz, Reinhard: literatur, gesellschaft etc.. (Werkausgabe, Band 3/2: Aufsätze) (1993)
- -Priessnitz, Reinhard: texte aus dem nachlass. (Werkausgabe, Band 4) (1994)
- -Rakusa, Ilma: Farbband und Randfigur. Vorlesungen zur Poetik (1994)
- -Rigler, Christine: Generationen. Literatur im Forum Stadtpark 1960-1995. (1995)
- -Rosei, Peter: Beiträge zu einer Poesie der Zukunft. Grazer Poetikvorlesung (1995)
- -Rühm, Gerhard: Sämtliche Wiener Dialektdichtungen. (Mit CD: Gerhard Rühm: Wiener Lieder und Gedichte) (1993)

- -Schlag, Evelyn: *Keiner fragt mich je, wozu ich diese Krankheit denn brauche*. Grazer Vorlesungen zur Literatur (1993)
- -Scholl, Sabine: Wie komme ich dazu. (Essay 23) (1994)
- -Schwab, Werner: Dramen Band III. (Troiluswahn und Cressidatheater; Faust :: Mein Brustkorb : Mein Helm; Pornogeographie; Eskalation ordinär; Antiklimax) (1994)
- -Schwab, Werner: Der Dreck und das Gute. Das Gute und der Dreck. (Essay 15) (1992)
- -Schwab, Werner: Fäkaliendramen. (Die Präsidentinnen; Übergewicht, unwichtig: Unform; Volksvernichtung; Mein Hundemund) (1995)
- -Schwab, Werner: Der Reizende Reigen nach dem Reigen des reizenden Herrn Arthur Schnitzler. (1996)
- -Steiger, Dominik: *Thingummy*. (1994)
- -Tax, Sissi: manchmal immer. (1995)
- -Vrkljan, Irena:. Vor roter Wand. 1991-1993. (Essay 24) (1994)
- -Wühr, Paul: Wenn man mich so reden hört. Ein Selbstgespräch, aufgezeichnet v. Lucas Cejpek (Essay 20) (1993)
- -Zauner, Hansjörg: laermleinen vor huefte gekehlt. (1994)

Edition diá, Berlin/Germany

- -Kreisler, Georg: Der Schattenspringer. Roman (1996)
- -Vormweg, Christoph: *Der Abtreiber*. Erzählung (1996)

Edition Hans Erpf, Bern/Switzerland, München/Germany

- -Cesaro, Ingo: Fischblut. Gedichte aus dreißig Jahren. Auswahl und Nachwort v. Ute Bohmeier (1996)
- -Wilhelm, Sighard: Das Geschenk. Ein Roman über Liebe und Karriere und über die Lockungen der Sirenen. (1996)

Edition Nautilus Verlag Lutz Schulenburg, Hamburg/Germany

- -Dobler, Franz: Sprung aus den Wolken. Dancehall-Stories (1995)
- -Rheinsberg, Anna: *Shanghai Erster Klasse*. Drei Erzählungen (*Shanghai Erster Klasse*; *Kleine Monde*, *Wolf*; *Felice*) (1995)

Edition Ratia, Bozen (Bolzano)/Italy

- -Feichter, Reinhilde: Die Litanei. Erzählung (1995)
- -Pramstaller, Peter P.: wind weidet in meiner seele. lyrische klangbilder. Mit Radierungen v. Franz Rigo (1996)
- -Rabensteiner, Konrad: Stilleben mit Zäunen. Mit sieben Radierungen v. Hermann Permann (1991)
- -Rosendorfer, Herbert: Vatikanische und andere Idyllen. Zeichnungen und Texte (1992)
- -Schönweger, Matthias: Von Wegen. (1994)

Ehrenwirth Verlag, München/Germany

-Petry, Renata: Die letzte Priesterin. Roman (1995)

Vito von Eichborn Verlag, Frankfurt am Main/Germany

- -Altenburg, Matthias: Die Toten von Laroque. Novelle (1994)
- -Bayer, Thommie: Der Himmel fängt über dem Boden an. Roman (1994)
- -Bayer, Thommie: Irgendwie das Meer. Gedichte & Lieder (1995)
- -Boëtius, Henning: Blendwerk. Roman (1994)

- -Boëtius, Henning: Ich ist ein anderer. Das Leben des Arthur Rimbaud. Roman (1995)
- -Boëtius, Henning: *Der Walmann*. Roman (1996)
- -Böhmer, Otto A.: Der Hammer des Herrn. Roman (Die Andere Bibliothek) (1994)
- -Borowiak, Simone: Ein Zug durch die Gemeinde. Mit keinem Vorwort von Robert Gernhardt. (1994)
- -Holbein, Ulrich: Sprachlupe. (1996)
- -Korruhn, Wolfgang: Ach du lieber Gott: Irdisches aus dem Himmel. (1994)
- -Manthey, Jürgen: *In Deutschland und um Deutschland herum*. Ein Glossar (Die Andere Bibliothek) (1995)
- -Morsbach, Petra: *Plötzlich ist es Abend*. Roman (1995)
- -Pausewang, Gudrun: Der Glückbringer. Roman (1995)
- -Schwanitz, Dietrich: Der Campus. Roman (1995)
- -Schwarzwälder, Marion: Trio Berlin. Susan Cohrs ermittelt. Roman (1996)
- -Sebald, W.G.: Die Ringe des Saturn. Eine englische Wallfahrt. (1995)

Elefanten Press Verlag, Berlin/Germany

- -Riess, Erwin: Herr Groll erfährt die Welt. Im Rollstuhl durch gelähmte Zeiten. (1996)
- -Teppich, Fritz: Der rote Pfadfinder. Der abenteuerreiche Weg eines Berliner Juden durch das 20. Jahrhundert. (1996)

Engelhorn Verlag, Stuttgart/Germany

-Hohenlohe, Marie-Gabrielle: Zwischen Frauen und Pfauen. Roman (1996)

Eulenspiegel Verlag, Berlin/Germany

- -Biskupek, Matthias: *Biertafel mit Colaklops. Satirische Zutaten von Claudia bis Kanada*. Mit Illustrationen v. NEL (1995)
- -Bouvier, Arwed: Der falsche Hauptmann. Roman (1996)
- -Erpenbeck, John: Aufschwung. Roman (1996)
- -Hart, Jürgen: Felix aus der Asche. Ende, Wende, wumm... Satirische Texte 1980 bis 1989 & 1990 bis 1996 aus der Spielkiste der academiemixer. (1996)

Europäische Verlagsanstalt, Hamburg/Germany

- -Gahse, Zsuzsanna: Kellnerroman. Mit vier Zeichnungen v. Zsuzsanna Gahse (1996)
- -Rütten, Ursula: *Im unwegsamen Gelände. Paul Parin Erzähltes Leben.* (1996)
- -Wysocki, Gisela von: Fremde Bühnen. Mitteilungen über das menschliche Gesicht. (1995)

S. Fischer Verlag, Frankfurt am Main/Germany

- -de Bruyn, Günter: Vierzig Jahre. Ein Lebensbericht. (1996)
- -Deitmer, Sabine: NeonNächte. Kriminalroman (1995)
- -Hahnfeld, Ingrid: Das tote Nest. Roman (Die Frau in der Gesellschaft) (1996)
- -Haslinger, Josef: Hausdurchsuchung im Elfenbeinturm. Essay (1996)
- -Heller, Sabine: Flucht durch Mexiko. Roman (Die Frau in der Gesellschaft) (1996)
- -Henze, Hans Werner: *Reiselieder mit böhmischen Quinten*. Autobiographische Mitteilungen 1936-1995 (1996)
- -Irshaid, Karin: Das Hochzeitsessen. Erzählung (Die Frau in der Gesellschaft) (1996)
- -Jacobs, Steffen: Der Alltag des Abenteurers. Gedichte (1996)
- -Keller, Christoph: Ich hätte das Land gern flach. Roman (1996)
- -Knellwolf, Ulrich: Tod in Sils Maria. 13 üble Geschichten. (1996, c 1993 Arche)

- -Koehne, Heide: Das Regenhaus. Roman (1997)
- -Kühn, Dieter: Clara Schumann, Klavier. Ein Lebensbuch. (1996)
- -Kunze, Reiner: sensible wege und frühe gedichte. (1996)
- -Kunze, Reiner: Steine und Lieder. Namibische Notizen und Fotos. (1996)
- -Längle, Ulrike: *Tynner*. Roman (1996)
- -Leupold, Dagmar: Destillate. (1996)
- -Maron, Monika: Animal triste. Roman (1996)
- -Merkel, Inge: Aus den Geleisen. Roman (1996, c 1994 Residenz)
- -Modick, Klaus: Der Flügel. Roman (1996, c 1994 Schöffling & Co.)
- -Neumann, Ronnith: Ein stürmischer Sonntag. Zornige Geschichten. (Die Frau in der Gesellschaft) (1996)
- -Ransmayr, Christoph: *Die Schrecken des Eises und der Finsternis*. Roman. Mit 23 Abbildungen (1996, c Christian Brandstätter Verlag 1984))
- -Spinnen, Burkhard: *Kalte Ente*. Geschichten (1996, c 1994 Schöffling & Co.)
- -Urban, Petra: *Die Maulwürfin*. Roman (Die Frau in der Gesellschaft) (1997)
- -Woelk, Ulrich: Amerikanische Reise. Roman (1996)
- -Wolff, Gabriele: Von toten Ratten & zahmen Tauben. Kriminalgeschichten (1996)

Frieling & Partner GmbH, Berlin/Germany

-Cordy, Meta: Nicht nur für Johnny. Erinnerungen einer Deutsch-Amerikanerin. (1995)

Druckhaus Galrev, Berlin/Germany

- -Böhme, Thomas: Heimkehr der Schwimmer. Gedichte. Zeichnungen Horst Münch (1996)
- -Gericke, Henryk: *autoreverse*. Zeichnungen v. Ronald Lippok (1996)
- -Hassinger, Sabine: Kopfmaus. Prosa. Und Rundobjekte v. Frieda Schneider (1996)
- -Koziol, Andreas: Sammlung. (1996)
- -Mertins, Oliver: *Monachoi*. Gedichte Fragmente Erzählungen Essays 1987 bis 1996. Mit Fotographien v. Bernd Markowsky (1996)

Gatza bei Eichborn (Vito von Eichborn Verlag), Frankfurt am Main/Germany

- -Bremer, Jan Peter: Der Fürst spricht. Roman (1996)
- -Richle, Urs: Der weiße Chauffeur. Roman (1996)
- -Roes, Michael: Rub' Al-Khali. Leeres Viertel. Invention über das Spiel. Roman (1996)

Goldmann Verlag (Verlagsgruppe Bertelsmann), München/Germany

- -Achternbusch, Herbert: Ich bin ein Schaf. Memoiren (1996)
- -Dönhoff, Marion Gräfin: "Um der Ehre willen". Erinnerungen an die Freunde vom 20. Juli. (1996, c 1994 Siedler)
- -Heym, Stefan: Der Winter unsers Mißvergnügens. Aus den Aufzeichnungen des OV Diversant. (1996)

Haffmans Verlag, Zürich/Switzerland

- -Alberts, Jürgen: Der große Schlaf des J.B. Cool. Ein Plagiat. Roman (1996)
- -Eilert, Bernd: *Kurt oder Das Fest der Liebe*. Eine Weihnachtsgeschichte. Mit Zeichnungen v. Achim Greser (1996)
- -Gernhardt, Robert: *Gedichte 1954-94*. (1996)
- -Gernhardt, Robert: Was deine Katze wirklich denkt. Dreizehn Lektionen in catical correctness vorgetragen von "Schimmi" und aufgezeichnet von Robert Gernhardt. (1996)
- -Graf, Roger: Zürich bei Nacht. Roman (1996)

- -Haefs, Gisbert: Das Kichern des Generals. Roman (1996)
- -Henscheid, Eckhard: Über Manches. Ein Lesebuch mit Märchen, Erzählungen, Satiren, Romanausschnitten, Essays, Nonsensprosa, Polemik, Gedichten, Glossen, Kunstkritik, Musikkritik, Literaturkritik, Elogen und Erledigungen. Hrsg. v. Gerd Haffmans. Mit Zeichnungen v. Achim Greser (1996)
- -Homann, Ludwig: Klaus Ant. Ein Erziehungsroman. (1996)
- -Johannimloh, Norbert: Roggenkämpfer macht Geschichten. Roman in sechs Stationen. (1996)
- -Klugmann, Norbert: Neuschwanstein. Roman (1996)
- -Lens, Conny: Jagd auf GEL. Einsatz für Ammons Team. Roman (1996)
- -Polt, Gerhard: Kinderdämmerung. Drama um begabte Kinder. (1996)

Carl Hanser Verlag, München/Germany, Wien/Austria

- -Brendel, Alfred: Fingerzeig. 45 Texte (1996)
- -Canetti, Elias: Aufzeichnungen 1992-1993. (1996)
- -Canetti, Elias: Nachträge aus Hampstead. Aus den Aufzeichnungen 1954-1971. (1994)
- -Czernin, Franz Josef: natur-gedichte. (1996)
- -Eigner, Gerd-Peter: Lichterfahrt mit Gesualdo. Roman (1996)
- -Harig, Ludwig: Wer mit den Wölfen heult, wird Wolf. Roman (1996)
- -Hartung, Harald: Masken und Stimmen. Figuren der modernen Lyrik. (1996)
- -Haufs, Rolf: Augustfeuer. Gedichte (1996)
- -Hofmann, Gert: Die Fistelstimme. Roman (1995)
- -Ingold, Felix Philipp: Freie Hand. Ein Vademecum durch kritische, poetische und private Wälder. (Edition Akzente) (1996)
- -Kuby, Erich: Lauter Patrioten. Eine deutsche Familiengeschichte. (1996)
- -Kunert, Günter: Mein Golem. Gedichte (1996)
- -Löffler, Hans: Nach dem Krieg. Gedichte (1996)
- -Moníková, Libuš e: Verklärte Nacht. (1996)
- -Schami, Rafik: Loblied und andere Olivenkerne. Mit Zeichnungen v. Root Leeb (1996)
- -Strauß, Botho: Ithaka. Schauspiel nach den Heimkehr-Gesängen der Odyssee. (1996)
- -Trojanow, Ilija: Die Welt ist groß und Rettung lauert überall. Roman (1996)
- -Wander, Fred: Das gute Leben. Erinnerungen (1996)

Michael Hasenclever Galerie, München/Germany

-Honigmann, Barbara: Bilder 28. April-6. Juni 1992. Texte Barbara Honigmann. (1992)

Haymon-Verlag, Innsbruck/Austria

- -Beeler, Jürg: Blues für Nichtschwimmer. Roman (1996)
- -Blaha, Paul: Recherche. Roman (1996)
- -Brödl, Günter: Kurt Ostbahn. Hitzschlag. Kriminalroman (1996)
- -Eisendle, Helmut: Der Egoist. Roman (1996)
- -Heisl, Heinz D.: sprachzeitlosen. (1996)
- -Kofler, Gerhard: Am rand der tage / Poesie da calendario. (1996)
- -Köhlmeier, Michael: Balladen von der sexuellen Abhängigkeit. (1996)
- -Lang, Ana: Rauhnacht. Erzählung (1996)
- -Lanthaler, Kurt: Tschonnie Tschenett. Grobes Faul. Kriminalroman (1993)
- -Lanthaler, Kurt: Tschonnie Tschenett. Der Tote im Fels. Kriminalroman (1993)
- -Ljubanovif, Christine/Schrott, Raoul: Palazzo Passionei. (1996)
- -Mall, Sepp: *Brüder*. Erzählung (1996)
- -Mischkulnig, Lydia: *Hollywood im Winter*. Roman (1996)
- -Rühm, Gerhard: Visuelle Poesie. Arbeiten aus vier Jahrzehnten. Mit einem Beitrag v. Christina Weiss

-Schmatz, Ferdinand: dschungel allfach. prosa gedicht (1996)

Ulrike Helmer Verlag, Königstein (Taunus)/Germany

-Ettlinger, Gertrud: Das zerkleinerte Leben. Die Geschichte einer Kindheit. (1996)

Herbig (F.A. Herbig Verlagsbuchhandlung), München/Germany

-Herlin, Hans: Das Erbe. Roman (1996)

-Lippelt, Helga: Iß oder liebe. Roman einer lustvollen Verwandlung. (1996)

Hinstorff Verlag, Rostock/Germany

-Bredel, Willi: Die Vitalienbrüder. Ein Störtebeker Roman (1996, zuerst 1968)

-Fühmann, Franz: Prometheus. Die Zeugung. Hrsg. v. Sigurd Schmidt (1996)

Hoffmann und Campe Verlag, Hamburg/Germany

- -Buchheim, Lothar-Günther: *Jäger im Weltmeer*. Mit einem Vorwort des Autors und einem Nachwort v. Alexander Rost (1996)
- -Gercke, Doris: Dschingis Khans Tochter. Ein Bella-Block-Roman. (1996)
- -Gercke, Doris: Eisnester. Gedichte (1996)
- -Lenz, Siegfried: *Ludmilla*. Erzählungen (1996)
- -Ohler, Norman: Die Quotenmaschine. Roman (1996)
- -Pluhar, Erika: Marisa. Rückblenden auf eine Freundschaft. (1996)
- -Reschke, Karin: Kuschelfisch. Erzählungen (1996)
- -Weissweiler, Eva: Der Sohn des Cellisten. Roman (1996)
- -Westphalen, Joseph von: Die bösen Frauen. Roman (1996)

Horlemann Verlag, Unkel (Rhein), Bad Honnef/Germany

-Cardauns, Helma: Espenlaub und Lorbeerblatt. Ein Leben in Frieden und Krieg 1937-1960. (1996)

Verlag Kiepenheuer & Witsch, Köln/Germany

- -Adorf, Mario: Der Fenstersturz. Und andere merkwürdige Geschichten. (1996)
- -Bittrich, Dietmar/Schöne, Lothar: Männerschreck. Alles, was Männern angst macht. Von A-Z. Ein satirisches Handbuch. (1996)
- -Feyl, Renate: Der lautlose Aufbruch. Frauen in der Wissenschaft. (1994, zuerst 1981 Neues Leben)
- -Feyl, Renate: Die profanen Stunden des Glücks. Roman (1996)
- -Härtling, Peter: Gesammelte Werke. Hrsg. v. Klaus Siblewski. Band 2: Lebensläufe von Zeitgenossen. (Eine Frau. Roman; Hubert oder Die Rückkehr nach Casablanca. Roman) (1993, Luchterhand)
- -Härtling, Peter: Gesammelte Werke. Band 3: Lebensläufe von Zeitgenossen. (Das Windrad. Roman; Felix Guttmann. Roman) (1993, Luchterhand)
- -Härtling, Peter: Gesammelte Werke. Band 4: Lebensläufe von Dichtern. (Niembsch oder Der Stillstand. Eine Suite; Das Familienfest oder Das Ende der Geschichte. Roman) (1994, Luchterhand)
- -Härtling, Peter: *Gesammelte Werke*. Band 5: *Lebensläufe von Dichtern*. (*Hölderlin*. Ein Roman) (1994, Luchterhand)
- -Härtling, Peter: Gesammelte Werke. Band 6: Lebensläufe von Dichtern. (Die dreifache Maria. Eine Geschichte; Waiblingers Augen. Roman; Schubert. Zwölf Moments musicaux und ein Roman) (1996)

- -Härtling, Peter: Schumanns Schatten. Variationen über mehrere Personen. Roman (1996)
- -Koch, Roland: *Helle Nächte*. Erzählungen (1995)
- -Langer, Jochen: Die Liebe am Nachmittag. Liebesgeschichten (1996)
- -Müller, Heiner: *Germania 3. Gespenster am Toten Mann*. Mit einem lexikalischen Anhang, zusammengestellt v. Stephan Suschke (1996)
- -Rosendorfer, Herbert: Absterbende Gemütlichkeit. Zwölf Geschichten aus der Mitte. (1996)
- -Rosendorfer, Herbert: Das selbstfahrende Bett. Eine Sternfahrt. (1996)
- -Sartorius, Joachim: Keiner gefriert anders. Gedichte (1996)
- -Schenk, Herrad: *Die Rache der alten Mamsell. Eugenie Marlitts Lebensroman.* (1996, zuerst 1986 Claassen)
- -Schertenleib, Hansjörg: Das Zimmer der Signora. Roman (1996)
- -Schöne, Lothar: Das jüdische Begräbnis. Erzählung (1996)
- -Sparschuh, Jens: Der große Coup. Aus den geheimen Tage- und Nachtbüchern des Johann Peter Eckermann. (1996, zuerst 1987 Buchverlag Der Morgen)
- -Timm, Uwe: *Johannisnacht*. Roman (1996)
- -Waberer, Keto von: Vom Glück, eine Leberwurst zu lieben und andere kulinarische Glossen. Mit Illustrationen v. Axel Scheffler (1996)
- -Wellershoff, Dieter: Werke 1: Romane. Hrsg. v. Keith Bullivant und Manfred Durzak (1996)
- -Wellershoff, Dieter: Werke 2: Romane. Novellen. Erzählungen. (1996)
- -Wellershoff, Dieter: Werke 3: Autobiographische Schriften. (1996)

Gustav Kiepenheuer Verlag, Leipzig/Germany

- -Biskupek, Matthias: Der Quotensachse. Vom unaufhaltsamen Aufstieg eines Staatsbürgers sächsischer Nationalität. Roman (1996)
- -Dieckmann, Friedrich: Der Irrtum des Verschwindens. Zeit- und Ortsbestimmungen. (1996)
- -Endler, Adolf: Warnung vor Utah. Momente einer USA-Reise. (1996)
- -Fries, Fritz Rudolf: Im Jahr des Hahns. Tagebücher (1996)
- -Heim, Uta-Maria: *Durchkommen*. Roman (1996)

Klett-Cotta (J.G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger), Stuttgart/Germany

- -Christ, Jan: *Anna Wentscher*. Roman (1995)
- -Jünger, Ernst: Tagseite Nachtseite. Maximen und Gedanken aus dem Werk Ernst Jüngers. Ausgewählt v. Katharina Ayen (1996)
- -Kieseritzky: Unter Tanten und andere Stilleben. (1996)
- -Rosei, Peter: *Persona*. Roman (1995)

Albrecht Knaus Verlag (Verlagsgruppe Bertelsmann), München/Germany

- -Classen, Rita: Ich bin die Herrin des Hauses. Roman (1996)
- -Danella, Utta: Wolkentanz. Roman (1996)
- -Huizing, Klaas: Paradise. Die Roman-Illustrierte. (1996)
- -Schmidt, Christa: *Rauhnächte*. Roman (1996)
- -Warberger, Persy [Pseud.]: Das große Spiel oder Im Dickicht der Begehrlichkeiten. Roman (1995)

konkursbuch Verlag Claudia Gehrke, Tübingen/Germany

- -Tawada, Yoko: Ein Gast. Roman (1993)
- -Tawada, Yoko: *Die Kranichmaske, die bei Nacht strahlt*. Ein Theaterstück. (1995, Neufassung; zuerst 1993)

Wolfgang Krüger Verlag, Frankfurt am Main/Germany

-Bronnen, Barbara: Die Stadt der Tagebücher. Vom Festhalten des Lebens durch Schreiben. (1996)

Verlag Irene Kuron, Bonn/Germany

-Frahm, Thomas: Trendgewitter - Seismische Poesie. (1991)

Langen Müller in der F.A. Herbig Verlagsbuchhandlung, München/Germany

- -Bergel, Hans: Wenn die Adler kommen. Roman (1996)
- -Filip, Ota: ...doch die Märchen sprechen deutsch. Geschichten aus Böhmen. Mit 33 Abbildungen (1996)
- -Gramich, Johannes: Die Brücke über den Fluß. Roman (1996)
- -Laub, Gabriel: Man kann's auch positiv sehen. Mit 20 Zeichnungen v. Marian Kamensky (1996)
- -Lutter, Rebecca: Bernsteinwege. Erinnerungen an Mecklenburg. (1996)
- -Strachwitz, Maria Gräfin: Eine Linde wollte ich sein. Erinnerungen (1996)
- -Zweig, Stefanie: Irgendwo in Deutschland. Autobiographischer Roman (1996)

Limmat Verlag, Zürich/Switzerland

-Zopfi, Emil: Kilchenstock. Der Bergsturz in den Köpfen. (1996)

Paul List Verlag, München, Leipzig/Germany

- -Jungk, Peter Stephan: Die Unruhe der Stella Federspiel. Roman (1996)
- -Neißer, Horst: Centratur. Übersetzungen aus dem Blauen Buch. Erster Band: Kampf um Hispoltai. (1996)
- -Zacharieva, Rumjana: Eines Tages jetzt oder Warum verändert Elisabeth Schleifenbaum ihr Leben. Erzählung (1987)

Löcker Verlag, Wien/Austria

-Guttenbrunner, Michael: Lichtvergeudung. (1995)

Gustav Lübbe Verlag, Bergisch-Gladbach/Germany

- -Konsalik, Heinz G.: Die Ecstasy-Affäre. Roman (1996)
- -Lerche, Doris: Wo ist Romeo? Roman (1996)
- -Vandenberg, Philipp: Der Fluch des Kopernikus. Ein Renaissance-Roman. (1996)

Luchterhand Literaturverlag GmbH, München/Germany

- -Ani, Friedrich: Das geliebte süße Leben. Roman (1996)
- -Duvanel, Adelheid: *Die Brieffreundin*. Erzählungen (1995)
- -Herburger, Günter: Birne kehrt zurück. Neue Abenteuergeschichten. (1996)
- -Hohler, Franz: Die blaue Amsel. (1995)
- -Hohler, Franz: Drachenjagen. Das neue Kabarettbuch. (1996)
- -Köpf, Gerhard: Nurmi oder Die Reise zu den Forellen. Eine Erzählung (1996)
- -Krausser, Helmut: *Thanatos. Das schwarze Buch.* Roman (1996)
- -Wolf, Christa: Medea. Stimmen. Roman (1996)

MaroVerlag, Augsburg/Germany

-Breuer, Thomas C.: Sekt in der Wasserleitung. Roman (1996)

Merlin Verlag, Gifkendorf bei Lüneburg/Germany

- -Baas, Balduin: Es ist Frühling Ilse. Gedichte (1996)
- -Düffel, John von: Oi. Schauspiel (1995)
- -Düffel, John von: Solingen. Ein Theaterstück (1995)
- -Janosch: Die Kunst der bäuerlichen Liebe. 1. Teil (1990)

Otto Müller Verlag, Salzburg, Wien/Austria

- -Hofmann, Maria Georg: Der Auftritt des linkshändigen Dichters Alexander Galajda. Roman (1995)
- -Lavant, Christine: *Die Schöne im Mohnkleid*. Erzählung. Im Auftrag des Brenner-Archivs (Innsbruck) Hrsg. und mit einem Nachwort versehen v. Annette Steinsiek (1996)
- -Masuhr, Dieter: *Eine Reise nach Bihaf*. Erzählung mit Zeichnungen von Dieter Masuhr (1994, mit Rotpunktverlag)
- -Reichart, Elisabeth: *Nachtmär*. Roman (1995)
- -Schmid, Georg: Wege ins Nichts. Roman (Diptychon 2) (1995)
- -Seidenauer, Gudrun: Apfel und Aug. 49 Anagrammgedichte (1996)
- -Zier, O.P.: Schonzeit. Roman (1996)

Verlag Nagel & Kimche, Zürich-Frauenfeld/Switzerland

- -Alioth, Gabrielle: Die Arche der Frauen. Roman (1996)
- -Boesch, Hans: Der Bann. Roman (1996)
- -Franzetti, Dante Andrea: Liebeslügen. Roman (1996)
- -Geiser, Christoph: Kahn, Knaben, schnelle Fahrt. Eine Fantasie. (1995)
- -Hartmann, Lukas: Die Mohrin. Roman (1995)
- -Marchi, Otto: Soviel ihr wollt. Roman (1994)
- -Marti, Kurt: Im Sternzeichen des Esels. Sätze, Sprünge, Spiralen. (1995)
- -Marti, Kurt: *Namenszug mit Mond*. Gedichte. Ausgewählt v. Kurt Marti und Elspeth Pulver (*Werkauswahl in 5 Bänden*, Band 5) (1996)
- -Mehr, Mariella: Daskind. Roman (1995)
- -Storz, Claudia: Burgers Kindheiten. Eine Annäherung an Hermann Burger (1996)
- -Vogt, Walter: *Vergessen und Erinnern*. (Werkausgabe. Dritter Band: *Romane III*) Hrsg. v. Charles Cornu. Mit einem Nachwort v. Albert Hofmann (1996)
- -Wyss, Verena: Verdecktes Spiel. Roman (1997)

Verlag Das Neue Berlin, Berlin/Germany

- -Jentzsch, Kerstin: Ankunft der Pandora. Roman (1996)
- -Jentzsch, Kerstin: Seit die Götter ratlos sind. Roman (1994, mit Eulenspiegel)
- -Schreyer, Wolfgang: Das Quartett. Kriminalroman (1994, mit Eulenspiegel)
- -Schreyer, Wolfgang: Der sechste Sinn. Roman (1994, mit Eulenspiegel)
- -Thürk, Harry: Des Drachens grauer Atem. Thriller (1995, c 1975, 1976 Eulenspiegel/Das Neue Berlin)
- -Thürk, Harry: Das letzte Aloha. (1996)
- -Thürk, Harry: Der schwarze Monsun. Roman (1996, c 1986)
- -Zahl, Peter-Paul: Lauf um dein Leben. Kriminalroman (1996)
- -Zahl, Peter-Paul: Der schöne Mann. Kriminalroman (1994, mit Eulenspiegel)

- -Heise, Hans-Jürgen: Heiterkeit ohne Grund. Gedichte. Mit einem Nachwort des Autors (1996)
- -Schami, Rafik: *Die Sehnsucht fährt schwarz. Geschichten aus der Fremde*. Illustriert v. Root Leeb (1996, c 1988 Deutscher Taschenbuch Verlag)

Nicolaische Verlagsbuchhandlung, Berlin/Germany

-Westerwelle, Ruth/Demski, Eva: Die Katzen von Montmartre. Mit einem Essay von Eva Demski (1996)

nymphenburger in der F.A. Herbig Verlagsbuchhandlung, München/Germany

-Kopacka, Werner: Die Siedler. Roman (1996)

Picus Verlag, Wien/Austria

- -Dor, Milo/Federmann, Reinhard: Und wenn sie nicht gestorben sind.... Politthriller (1996)
- -Frommer, Paul: Reise mit vorläufiger Ankunft. Erinnerungen (1996)

R. Piper Verlag, München/Germany, Zürich/Switzerland

- -Hauptmann, Gaby: Nur ein toter Mann ist ein guter Mann. Roman (1996)
- -Köhlmeier, Michael: *Telemach*. Roman (1996, c 1995)
- -Mischke, Susanne: Mordskind. Roman (1996)
- -Ortheil, Hanns-Josef: Blauer Weg. (1996)
- -Wohmann, Gabriele: Das Handicap. Roman (1996)

Quell Verlag, Stuttgart/Germany

- -Fussenegger, Gertrud: Sie waren Zeitgenossen und sie erkannten ihn nicht. Roman (1995)
- -Fussenegger, Gertrud: Ein Spiel ums andere. Erzählungen (1996)
- -Witzenbacher, Kurt: Kaddisch für Ruth. Erinnerung an meine jüdische Freundin. (1996)

Rasch und Röhring Verlag, Hamburg/Germany

- -Fleck, Dirk C.: Go! Die Öko-Diktatur. Roman (1993)
- -Klein, Edwin: Die Kanzlerpuppe. Thriller (1993)
- -Nolte, Annette: Die Spinnerin. Roman (Edition Galgenberg) (1996)

Philipp Reclam jun. GmbH, Stuttgart/Germany

-Gernhardt, Robert: Hier spricht der Zeichner. Bildwitze, Cartoons, Comics, Bildergeschichten, Bildgedichte, Photogedichte. Mit einem Nachwort des Autors (1996)

Reclam Verlag Leipzig, Leipzig/Germany

- -Böhmer, Otto A.: Lady Rose. Roman (1996)
- -Cibulka, Hanns: Die Heimkehr der verratenen Söhne. Tagebucherzählung. (1996)
- -Doormann, Lottemi: Die Mauern von Marrakesch. Eine Liebesgeschichte (1996)
- -Egner, Eugen: Getaufte Hausschuhe und Katzen mit Blumenmuster. Kurze Texte (1996)
- -Faro, Marlene: Frauen die Prosecco trinken. Roman (1996)
- -Meyer, Arno: Kreis des Schweigens. Roman (1996)
- -Rosenkranz, Claudia: Die letzte Fiesta. Roman (1996)

- -Seibert, Winfried: Das Mädchen, das nicht Esther heißen durfte. Eine exemplarische Geschichte. (1996)
- -Wieninger, Peter R.: Die Spur der Katzen. Roman (1996)

Residenz Verlag, Salzburg, Wien/Austria

- -Achleitner, Friedrich: Quadratroman. (1995)
- -Artmann, H.C.: Achtundachtzig ausgewählte Gedichte. Hrsg. v. Jochen Jung (1996)
- -Artmann, H.C.: Register der Sommermonde und Wintersonnen. (1994)
- -Artmann, H.C.: Was sich im Fernen abspielt. Gesammelte Geschichten. Hrsg. v. Hans Haider (1995)
- -Brandstetter, Alois: *Hier kocht der Wirt*. Roman (1995)
- -Donhauser, Michael: Livia oder Die Reise. Roman (1996)
- -Eichhorn, Hans: Der Ruf. Die Reise. Das Wasser. (1995)
- -Einzinger, Erwin: Kleiner Wink in die Richtung, in die jetzt auch das Messer zeigt. Gedichte (1994)
- -Einzinger, Erwin: Das wilde Brot. (1995)
- -Frischmuth, Barbara: Hexenherz. Erzählungen (1994)
- -Frischmuth, Barbara: Das Verschwinden des Schattens in der Sonne. Roman (1996)
- -Fuchs, Christian: Die Zeit des Südens war vorbei. Erzählungen (1996)
- -Gruber, Reinhard P.: *Fritz, das Schaf.* (Edition Das Märchenschiff) Mit Illustrationen v. Lázló Varvasovszky (1996)
- -Handke, Peter: Noch einmal für Thukydides. (1995)
- -Henisch, Peter: Kommt eh der Komet. Eine Erzählung (1995)
- -Henisch, Peter: Vom Wunsch, Indianer zu werden. Wie Franz Kafka Karl May traf und trotzdem nicht in Amerika landete. (1994)
- -Kempff, Diana: *Die fünfte Jahreszeit*. Gedichte (1995)
- -Kern, Elfriede: Etüde für Adele und einen Hund. Roman (1996)
- -Kolleritsch, Alfred: Der letzte Österreicher. (1995)
- -Krüger, Michael: Nachts, unter Bäumen. Gedichte (1996)
- -Menasse, Robert: Schubumkehr. Roman (1995)
- -Neumann, Peter Horst: *Pfingsten in Babylon*. Gedichte (1996)
- -Peintner, Max: Krieg nach dem Sieg. (1995)
- -Röggla, Kathrin: *niemand lacht rückwärts*. (1995)
- -Schlag, Evelyn: Unsichtbare Frauen. Drei Erzählungen (Rilkes Liebesgedicht; Alzesheimer; Die lustwählende Schäferin) (1995)
- -Schmidt-Dengler, Wendelin: Bruchlinien. Vorlesungen zur österreichischen Literatur 1945 bis 1990. (1995)
- -Schutting, Julian: Das Eisherz sprengen. Gedichte (1996)
- -Schutting, Julian: *Gralslicht*. Ein Theater-Libretto (1994)
- -Schutting, Julian: *Katzentage*. (1995)
- -Tegetthoff, Folke: *Alles Märchen*. 39 Märchen Miniaturen. Mit 39 Illustrationen von Linda Wolfsgruber (Edition Das Märchenschiff) (1995)
- -Tegetthoff, Folke: Das Fabelland des Eises. Ein Märchentagebuch (Edition Das Märchenschiff) (1995)
- -Tegetthoff, Folke: *Gott ist überall zu Hause*. Märchen aus den Weltreligionen gesammelt und neu erzählt (Edition Das Märchenschiff) (1994)
- -Tegetthoff, Folke: *Ich wollte dir von meinem Zwerg erzählen...*. Bilder von Christine Sormann (Edition Das Märchenschiff) (1994)
- -Tegetthoff, Folke: *Liebesmärchen*. (Edition Das Märchenschiff) (1994)
- -Tegetthoff, Folke: Märchenbriefe. Mit Bildern von Peter Kaczmarek (Edition Märchenschiff) (1995)
- -Tegetthoff, Folke: Till & Hodscha. Schelmenmärchen (Edition Das Märchenschiff) (1996)
- -Waterhouse, Peter: Die Geheimnislosigkeit. Ein Spazier- und Lesebuch (1996)
- -Waterhouse, Peter: Verloren ohne Rettung. (1993)
- -Wenger, Wolfgang: Die Geschichte des Augenblicks. (1996)
- -Werner, Markus: Festland. Roman (1996)

Ritter Klagenfurt Verlag, Klagenfurt, Wien/Austria

- -Falkner, Brigitta: *Tobrevierschreiverbot*. Palindrome (1996)
- -Franzobel: *Schinkensünden*. Ein Katalog (1996)
- -Ivancsics, Karin: Aufzeichnungen einer Blumendiebin. (1996)
- -Kilic, Ilse: Oskars Moral. (1996)
- -Resch, Wilfried A.: Brennweiten. (1996)
- -Schlotmann, Ulrich: In die feuchten Wälder gehen. (1996)
- -Scholl, Sabine: Alle ihre Körper. Zwei Erzählungen (Worte Worte Worte; Alle ihre Körper) (1996)
- -Schuh, Franz: Der Stadtrat. Eine Idylle (1996)

Rotbuch Verlag, Hamburg/Germany

- -Delius, F.C.: Unsere Siemens-Welt. Eine Festschrift zum 125jährigen Bestehen des Hauses S. Erweiterte Neuausgabe mit einem Anhang über den Prozeβ, über die Kunst der Satire, die Menschenwürde des Konzerns, Bierpreise und den verlorenen Kredit des Hauses S.. Mit einem Nachwort v. Friedrich Christian Delius (1995, zuerst 1972)
- -Duden, Anne: Übergang. Mit einem Nachwort v. Uwe Schweikert (1996)
- -Elsner, Gisela: *Die Riesenzwerge. Ein Beitrag*. Mit einem Nachwort v. Hermann Kinder (1995, zuerst 1964)
- -Geissler, Christian (k): Wildwechsel mit Gleisanschluß. Kinderlied. (1996)
- -Gerlach, Gunter: Neurodermitis. Krimi (1996)
- -Kluge, Alexander/Müller, Heiner: Ich bin ein Landvermesser. Gespräche. Neue Folge (1996)
- -Kreuder, Ernst: *Die Unauffindbaren*. Roman. Mit einem Nachwort v. Wilfried F. Schoeller (1996, zuerst 1948)
- -Kroetz, Franz Xaver: Heimarbeit. Stücke 2 (Heimarbeit; Stallerhof; Geisterbahn. Kapellenspiel von der heiligen Jungfrau; Michis Blut, hochdeutsche und bayrische Fassung) (1996)
- -Kroetz, Franz Xaver: Heimat Welt. Gedichte eines Lebendigen. (1996)
- -Kuby, Erich: Rosemarie. Des deutschen Wunders liebstes Kind. Mit einem Nachwort v. Erich Kuby 1996, zuerst 1958)
- -Manikowsky, Cornelia: *Rosa Rosa*. (1996)
- -Schallück, Paul: *Ankunft null Uhr zwölf*. Roman. Mit einem Nachwort v. Hans Bender (1995, zuerst 1953)
- -Vanderbeke, Birgit: Friedliche Zeiten. Erzählung (1996)
- -Wietig, Annemarie: 1947. Mit einem Nachwort v. Jochen Schimmang (1996)

Rotpunktverlag, Zürich/Switzerland

- -Ganzfried, Daniel: *Der Absender*. Roman (1995)
- -Masuhr, Dieter: *Eine Reise nach Bihaf*. Erzählung mit Zeichnungen von Dieter Masuhr (1994, mit Otto Müller)
- -Supino, Franco: *Musica Leggera*. Roman (1996)

Rowohlt Verlag, Reinbek bei Hamburg/Germany

- -Alberts, Jürgen: Der Anarchist von Chicago. Rowohlt (1995)
- -Döbrich, Annette: Abendfrieden. Thriller (1996)
- -Döbrich, Annette: Am Abgrund der Träume. Thriller (1995)
- -Fischer, Hannelore: *Lampenfiebrig. Bühnen-, Lügen- und Hurengeschichten.* (Reihe <u>Neue Frau, hrsg. v.</u> Angela Praesent und Gisela Krahl) (1996)
- -Frankenberg, Pia: Der Kellner & ich. Roman (1996)
- -Genazino, Wilhelm: Das Licht brennt ein Loch in den Tag. (1996)
- -Heidenreich, Elke: Also... Kolumnen aus "Brigitte", 3. (1996)
- -Heim, Uta-Maria: *Bullenhitze*. Thriller (1995)

- -Hochhuth, Rolf: Effis Nacht. Monolog (1996)
- -Hochhuth, Rolf: Wellen. Artgenossen Zeitgenossen Hausgenossen. (1996)
- -Hoppe, Felicitas: *Picknick der Friseure*. Geschichten (1996)
- -Jelinek, Elfriede: Die Kinder der Toten. Roman (1995)
- -Klugmann, Norbert: Doppelfehler. Ein Fall für den Sportreporter. Thriller (1996)
- -Klugmann, Norbert: Treibschlag. Ein Fall für den Sportreporter. Thriller (1996)
- -Klugmann, Norbert: Zielschuß. Ein Fall für den Sportreporter. Thriller (1996)
- -Kofler, Werner: Üble Nachrede Furcht und Unruhe. (1997)
- --ky [Bosetzky, Horst]: *Unfaβbar für uns alle*. Thriller (1995)
- -Lachauer, Ulla: Paradiesstraße. Lebenserinnerungen der ostpreußischen Bäuerin Lena Grigoleit. (1996)
- -Moser, Milena/Praesent, Angela: Das Faxenbuch. (1996)
- -Moser, Milena: Mein Vater und andere Betrüger. Roman (1996)
- -Müller, Herta: *Hunger und Seide*. Essays (1995)
- -Pohl, Klaus: Selbstmord in Madrid. Die Wassermann-Papiere. (1995)
- -Raddatz, Fritz: Gestörte Balance. (1996)
- -Raddatz, Fritz: ZEIT-Dialoge. (Mit Gesprächen u.a. mit Stephan Hermlin und Stefan Heym) (1996)
- -Roussel, Stéphane: Berliner Novellen. (1995)
- -Schenk, Dieter: Der weiße Elefant. Ein Roman aus dem diplomatischen Dienst in Afrika. (1995)
- -Schmidbauer, Wolfgang: Die Kentaurin. Die Geschichte einer ungewöhnlichen Frau. Erzählung (1996)
- -Wissmann, Daniel Douglas: Dillingers Luftschiff. Roman (1995)
- -Zimmer, Dieter E.: Deutsch und anders. Die Sprache im Modernisierungsfieber. (1997)

Rowohlt Berlin Verlag, Berlin/Germany

- -Honigmann, Barbara: Soharas Reise. (1996)
- -Mitgutsch, Anna: Abschied von Jerusalem. Roman (1995)
- -Vanderbeke, Birgit: Ich will meinen Mord. (1995)

Rütten & Loening, Berlin/Germany

- -Fester, Stefan: *Technophobia*. Roman (1996)
- -Korsukéwitz, Sabine: *Traumspuren*. Roman (1996)
- -Meyer, Kai: Der Schattenesser. Ein unheimlicher Roman im alten Prag. (1996)
- -Özdogan, Selim: *Nirgendwo&Hormone*. Roman (1996)
- -Simon, Peter: Der Papst, die Prophezeiung und das Nest der Waschbären. Roman (1996)

Franz Schneekluth Verlag, München/Germany

-Eschbach, Andreas: Solarstation. Roman (1996)

Steidl Verlag, Göttingen/Germany

- -Hartung, Harald: Jahre mit Windrad. Gedichte (1996)
- -Opitz, Detlef: Klio, ein Wirbel um L.. Roman (1996)
- -Wackwitz, Stephan: Walkers Gleichung. Eine deutsche Erzählung aus den Tropen. (1996)

Stroemfeld Verlag, Frankfurt am Main/Germany, Basel/Switzerland

-Tragelehn, B.K.: *NÖSPL*. Gedichte 1956-1991 (1996)

Verlag Styria, Graz, Wien/Austira, Köln/Germany

- -Eichberger, Günter: Ich Fabelwesen. Prosamosaik. (1996)
- -Kaufmann, Paul: 5-Uhr-Tee bei Frau Pilatus. Eine erhabene Satire. (1996)

Suhrkamp-Insel Verlag, Frankfurt am Main/Germany

- -Artmann, H.C./Wehr, Barbara: *Christopher und Peregrin. Ein Bärenroman.* Zu Bildern von George Maryn (1996)
- -Augustin, Ernst: Gutes Geld. Roman in drei Anleitungen. (1996)
- -Becker, Jurek: Ende des Größenwahns. Aufsätze, Vorträge (1996)
- -Becker, Jürgen: Die Gedichte. (1995)
- -Becker, Jürgen [Gedichte]/Bohne, Rango [Collagen]: Korrespondenzen mit Landschaft. (1996)
- -Braun, Volker: Lustgarten. Preußen. Ausgewählte Gedichte (1996)
- -Braun, Volker: Die vier Werkzeugmacher. (1996)
- -Dorst, Tankred: Die Legende vom Armen Heinrich. Mitarbeit Ursula Ehler (1996)
- -Dorst, Tankred: Was sollen wir tun. Variationen über ein Thema von Leo Tolstoi. (Der Gott unter dem Ahornbaum; Die halb geöffnete Tür; Akrobaten) Mitarbeit: Ursula Ehler (1996)
- -Drawert, Kurt: Wo es war. Gedichte (1996)
- -Elias, Norbert: *Die Ballade vom Armen Jakob*. Illustrationen und Buchgestaltung v. Karl-Georg Hirsch. Mit einem Nachwort v. Hermann Korte (1996)
- -Endres, Ria: *Milena antwortet*. Ein Brief (1996)
- -Enzensberger, Hans Magnus: Aussichten auf den Bürgerkrieg. (1993)
- -Enzensberger, Hans Magnus: Gedichte 1950-1995. (1996)
- -Enzensberger, Hans Magnus: Voltaires Neffe. Eine Fälschung in Diderots Manier. (1996)
- -Falkner, Gerhard: X-te Person Einzahl. Gedichte (1996)
- -Franzobel: Das Beuschelgeflecht. Bibapoh. Zwei Stücke (1996)
- -Franzobel: Die Krautflut. Erzählung. Mit einem Nachwort v. Thomas Eder (1995)
- -Fritz, Marianne: Naturgemäß I. Entweder Angstschweiß Ohnend Oder Pluralhaft. Roman (1996)
- -Grünbein, Durs: Galilei vermißt Dantes Hölle und bleibt an den Maßen hängen. Schriften 1989-1995 (1996)
- -Gstrein, Norbert: Der Kommerzialrat. Bericht (1995)
- -Handke, Peter: Sommerlicher Nachtrag zu einer winterlichen Reise. (1996)
- -Handke, Peter: Eine winterliche Reise zu den Flüssen Donau, Save, Morawa und Drina oder Gerechtigkeit für Serbien. (1996)
- -Hildesheimer, Wolfgang: Janssen und wir. Hrsg. v. Thomas C. Garbe (1996)
- -Hildesheimer, Wolfgang: *Schule des Sehens*. Kunstbetrachtungen. Hrsg. und mit einem Nachwort v. Salman Ansari. Mit farbigen Abbildungen (1996)
- -Johnson, Uwe: Heute Neunzig Jahr. Aus dem Nachlaß hrsg. v. Norbert Mecklenburg (1996)
- -Kaiser, Susanne: Von Mädchen und Drachen. Ein Mädchenroman (1994)
- -Kling, Thomas: *morsch*. Gedichte (1996)
- -Koeppen, Wolfgang: Ich ging Eulenspiegels Wege. Ein Lesebuch. Hrsg. v. Dagmar von Briel (1996)
- -Koeppen, Wolfgang: Jugend. (1996)
- -Mayer, Hans: Erinnerung an Brecht. (1996)
- -Mayer, Hans: Reden über Deutschland. (1996)
- -Mayröcker, Friederike: Notizen auf einem Kamel. Gedichte 1991-1996 (1996)
- -Meinecke, Thomas: The Church of John F. Kennedy. Roman (1996)
- -Menasse, Robert: Sinnliche Gewißheit. Roman (1996)
- -Pedretti, Erica: Harmloses, bitte und zwei Romane. (1996)
- -Reinshagen, Gerlind: Am Großen Stern. Roman (1996)
- -Rosenlöcher, Thomas: Die Dresdner Kunstausübung. Gedichte (1996)
- -Roth, Patrick: Corpus Christi. (1996)
- -Roth, Patrick: Riverside. Christusnovelle. (1996)
- -Rothmann, Ralf: Wäldernacht. Roman (1996)
- -Stadler, Arnold: Mein Hund, meine Sau, mein Leben. Roman. Mit einem Nachwort v. Martin Walser

(1996)

- -Steiner, Jörg: *Der Kollege*. Erzählung (1996)
- -Streeruwitz, Marlene: Bagnacavallo. Brahmsplatz. Zwei Stücke (1995)
- -Streeruwitz, Marlene: Verführungen. 3. Folge: Frauenjahre. (1996)
- -Treichel, Hans-Ulrich: Heimatkunde oder Alles ist heiter und edel. Besichtigungen (1996)
- -Walser, Martin: Finks Krieg. Roman (1996)
- -Walser, Martin: Das Prinzip Genauigkeit. Laudatio auf Victor Klemperer. (1996)
- -Walser, Martin: Selbstbewußtsein und Ironie. Frankfurter Vorlesungen (1996)
- -Weber, Peter: Der Wettermacher. Roman (1996)
- -Wellershoff, Dieter: Das Schimmern der Schlangenhaut. Existentielle und formale Aspekte des literarischen Textes. Frankfurter Poetik-Vorlesungen (1996)
- -Winkler, Josef: Domra. Am Ufer des Ganges. Roman (1996)

Jan Thorbecke Verlag, Sigmaringen/Germany

- -Beig, Maria: Töchter und Söhne. Erzählungen. Mit Bildern v. Claudia Baumgartner (1995)
- -Gröper, Reinhard: Erhoffter Jubel über den Endsieg. Tagebuch eines Hitlerjungen 1943 1945. (1996)

Ullstein Verlag, Berlin, Frankfurt am Main/Germany

- -Kühner, Otto Heinrich: *Mein Pummerer-Brevier*. Heiter-groteske Lyrik von Otto Heinrich Kühner. Hrsg. v. Christine Brückner (1995)
- -Zacharieva, Rumjana: 7 Kilo Zeit. Mit einem Nachwort v. Ariane Thomalla (Die Frau in der Literatur) (1993, c 1992)

Unionsverlag, Zürich/Switzerland

-Jaeckel, Hans: Ibo. (1996)

Universitas Verlag in der F.A. Herbig Verlagsbuchhandlung, München/Germany

- -Henisch, Heinz K.: Erster Tanz in Karlsbad. Jugenderinnerungen an das Böhmen der Zwischenkriegszeit. Mit einem Vorwort v. Erich Sandner. Mit 22 Zeichnungen v. Diane Day und H.S. Wilsher (1996, c 1993)
- -Hundrieser, Hubert: Es begann in Masuren. Eine Jugend in Ostpreußen. (1996, zweite, überarbeitete und ergänzte Auflage)
- -Klemm, Wolf: Jonas und der Grüne Wal. (1996)
- -Mörchen, Walter: Im Käfig tanzt der schwarze Papagei. Merkwürdige Geschichten. (1996)

Verlag Volk & Welt, Berlin/Germany

- -Alves, Eva-Maria: Die Bleistiftdiebin. Roman (1996)
- -Becker, Thorsten: Schönes Deutschland. Roman (1996)
- -Buch, Hans Christoph: Traum am frühen Morgen. Erzählungen (1996)
- -Köhler, Monika: Kielkropf. (1996)
- -Krawczyk, Stephan: Das irdische Kind. Roman (1996)
- -Meier, Herbert: Winterball. Roman (1996)
- -Schramm, Ingo: Fitchers Blau. Poetischer Roman (1996)

Verlag Klaus Wagenbach, Berlin/Germany

-Bobrowski, Johannes: Mäusefest und andere Erzählungen. (1995, c 1965)

Wallstein Verlag, Göttingen/Germany

- -Doermer, Laura: Vergehendes Blau. Roman (1996)
- -Ferber, Christian: Ein Buch könnte ich schreiben. Die autobiographischen Skizzen Georg Seidels (1919 1992). Mit einem Nachwort v. Erwin Wickert (1996)
- -Klüger, Ruth: Von hoher und niedriger Literatur. (Bonner Poetik-Vorlesung, Band I) (1996)
- -Müller, Herta: In der Falle. (Bonner Poetik-Vorlesung, Band II) (1996)
- -Rühmkorf, Peter: *Ich habe Lust, im weiten Feld ... Betrachtungen einer abgeräumten Schachfigur.* (Göttinger Sudelblätter) Hrsg. v. Heinz Ludwig Arnold (1996)
- -Schädlich, Hans Joachim: Der Kuckuck und die Nachtigall. Mit Radierungen v. Annegret Bleisteiner (1996)

Verlag Weisser Stein, Greiz/Germany

- -Fischer, Susanne: Kauft keine Frauen aus Bodenhaltung. Geschichten & wichtige Berichte. (1995)
- -Henschel, Gerhard: Lesen ist Essen auf Rädern im Kopf. Elegante Geschichten. (1995)
- -Palzer, Thomas: Secret Service. Kleine Ekstasen. Mit Vignetten v. Michaela Melián (1995)

Weitbrecht Verlag in K. Thienemanns Verlag, Stuttgart/Germany, Wien/Austria, Bern/ Switzerland

- -Alafenisch, Salim: Die Nacht der Wünsche. Roman (1996)
- -Fleischhauer, Wolfram: Die Purpurlinie. Roman (1996)
- -Hohlbein, Wolfgang: Die Rückkehr der Zauberer. Roman (1996)
- -Kneifel, Hanns: Die Spur des Widders. Roman (1996)
- -Stein, Wolfram vom: Der Wunderberg. Ein Märchenbuch (1996)

Wiener Frauenverlag, Wien/Austria

- -Ganglbauer, Petra: Täter sind Risse. Betrachter. Ein Bildschirmtext. Ein Laufstegwerk. (1996)
- -Hahn, Margit: *Entgleisungen. Eisenbahnerzählungen.* Mit einem Nachwort v. Anna Mitgutsch (Phasetten 17) (1996)
- -Merz, Meta: metaphysik der begierde. Mit einem Nachwort v. Karl Müller (1996)
- -Semrau, Elfriede: Gemischte Gesellschaft. Kriminalroman (Giftmelange, Bd. 5) (1996)
- -Treudl, Sylvia/Neuwirth, Barbara: Die Liebe ist ein grüner Waschtrog. Ein letzter Versuch über die Ehre der Männer. Mit einem Nachwort v. Werner Herbst und Gerhard Jaschke (Phasetten 18) (1996)

Wieser Verlag, Klagenfurt, Salzburg/Austria

- -Blaeulich, Max: Bukarester Geschichten. Prosa. Mit acht Zeichnungen v. Johannes Steidl (1994)
- -Dahimène, Adelheid: Meine Seele ist eine schneeweiße WindBäckerei. (1996)
- -Gauß, Karl-Markus: Ritter, Tod und Teufel. (1994)
- -Gruber, Sabine; Aushäusige. (1996)
- -Kerschbaumer, Marie-Thérèse: Ausfahrt. Roman. Zweites Buch (1994)
- -Kerschbaumer, Marie-Thérèse: Die Fremde. Roman. Erstes Buch (1992)
- -Kreidl, Margret: Ich bin eine Königin. Auftritte. (1996)
- -Maurer, Herbert: Gnädige Frau! oder Die Kunst des Tiefschlafs. Geographie. Musik. Wasser. Frauen. (1996)
- -Steiner, Peter: Im langen Schatten. Erzählung (1996)

Verlag Das Wunderhorn, Heidelberg/Germany

- -Bender, Hans: Geschichten aus dem Kraichgau. (Edition Künstlerhaus) (1995)
- -Buselmeier, Michael: Ich rühm dich, Heidelberg. Poem in sechs Gesängen. (1996)
- -Buselmeier, Michael: Literarische Führungen durch Heidelberg. Eine Stadtgeschichte im Gehen. (1996)
- -Kurzeck, Peter: Vor den Abendnachrichten. (Edition Künstlerhaus) (1996)
- -Laschen, Gregor: Jammerbugt-Notate. Gedichte (1995)
- -Thill, Hans: Zivile Ziele. Gedichte (1995)

Wunderlich Verlag, Reinbek bei Hamburg/Germany

- -Klugmann, Norbert/Mathews, Peter: Vorübergehend verstorben. Roman (1996)
- -Rimpeau, Cornelia: Zenit. Roman (1995)

Zytglogge Verlag, Bern/Switzerland

- -Karpf, Urs: Die Reise nach Nürtingen und andere phantastische Erzählungen. (1996)
- -Micieli, Francesco: Meine italienische Reise. (1996)
- -Rudolf, Gisela: Auch starke Frauen weinen. Roman (1996)

II. ANTHOLOGIES, EDITIONS, JOURNALS

Aufbau-Verlag, Berlin, Weimar/Germany

- -Berlin Ein Ort zum Schreiben. 347 Autoren von A bis Z. Porträts und Texte. Mit einem Vorwort v. Walter Jens. Hrsg. v. Karin Kiwus im Auftrag der Akademie der Künste (1996)
- -Sprache im technischen Zeitalter. Hrsg. v. Walter Höllerer, Norbert Miller, Joachim Sartorius. Nr. 134: Alfred-Döblin-Preis 1995; Neue Lyrik aus England; Dollars and Sense; Analysen und Einblicke. (33/Jun.1995)
- -Sprache im technischen Zeitalter. 135: Schreiben nach dem Holocaust; Auf Tritt Die Poesie; Cyberpunk und Neoromantik; Spr.i.t.Z. erinnert. (33/Sep. 1995)
- -Sprache im technischen Zeitalter. Nr. 136: Arbeit am Libretto; Auf Tritt Die Poesie. Landschaft des Umbruchs. (33/Dez. 1995)
- -Sprache im technischen Zeitalter. Nr. 137: Die Zeit geht nicht; Schweigen ist Wahrheit; Spr.i.t.Z. gratuliert Rolf Haufs zum Sechzigsten; Auf Tritt Die Poesie; Sarajevo für Anfänger. (34/Mär. 1996)
- -Sprache im technischen Zeitalter. Nr. 138: Friederike Mayröcker: Notizen auf einem Kamel; Berliner Literaturpreis 1996; Auf Tritt Die Poesie; "Erinnern an die Zukunft". Neue Literatur aus Südafrika; Die Zeit geht nicht; Zur Wiedereröffnung des Literaturarchivs Sulzbach-Rosenberg 1. (34/Jun.1996)

C.H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung, München/Germany

-Jahrbuch der Lyrik 1996/97: Welt, immer anderswo. Hrsg. v. Michael Braun, Christoph Buchwald und Michael Buselmeier (1996)

bommas verlag, Augsburg/Germany

-Down in Louisiana. Hrsg. v. Peter Bommas, Franz Dobler. (Mit Beiträgen u.a. v. Peter Bommas, Christoph Wagner, Franz Dobler) (1995)

Brandes & Apsel Verlag, Frankfurt am Main/Germany

- -Horizonte. Rheinland-pfälzisches Jahrbuch für Literatur 3. Hrsg. v. Sigfrid Gauch, Sonja Hilzinger und Josef Zierden (Mit Beiträgen u.a. v. Michael Buselmeier, Dagmar Leupold, Barbara Honigmann, Rafik Schami, Susanne Faschon) (1996)
- -Schweigen. Eine literarische Anthologie. Hrsg. v. Wigand Lange, Elmar Podlech und Horst Senger (Mit Beiträgen u.a. v. Ursula Krechel, Gerhard Zwerenz, Egyd Gstättner, Said) (1996)

<u>Conzett + Huber Zeitschriften AG, Zürich/Switzerland</u>

- -du. Die Zeitschrift der Kultur. Heft Nr. 2: Gegenständlich. Formen, Farben, Emotionen. Eine Wiederkehr der Figurativen. (Feb. 1996)
- -du. Heft Nr. 3: Iran. Drei Wege nach Isfahan. (Mär. 1996)
- -du. Heft Nr. 4: Bedienung, bitte! Tragikomödien eines Verlusts. (Apr. 1996)
- -du. Heft Nr. 5: Unerhört. Zeit für neue Musik. (Mai 1996)
- -du. Heft Nr. 6: Vladimir Nabokov. Das Leben erfinden. (Jun. 1996)
- -du. Heft Nr. 7: Die Ostsee. Neue Nachbarschaft im Mare Balticum. (Jul. 1996)
- -du. Heft Nr. 8: Am Anfang war die Kunst. Die ersten Schritte des Menschen. (Aug. 1996)
- -du. Heft Nr. 9: Zentrum am Rand. Literaturstadt Lissabon. (Sep. 1996)
- -du. Heft Nr. 10: Jane Campion. Neuseeland. Kino von der anderen Seite. (Okt. 1996)
- -du. Heft Nr. 11: Suburbia. Das Leben der Vorstädte. (Nov. 1996)

- -du. Heft Nr. 12: We insist. Max Roach. Das Schlagzeug. (Dez. 1996)
- -du. Heft Nr. 1: Die Trommel. Weltsprache Rhythmus. (Jan. 1997)
- -du. Heft Nr. 2: Die Rhone. Ein Fluss und seine Dichter. (Feb. 1997)

Dokumentationsstelle für neuere österreichische Literatur, Wien/Austria

- -Zirkular 24. (1996)
- -Zirkular 25. (1996)

Literaturverlag Droschl, Graz, Wien/Austria

- -Absolut Homer. Hrsg. v. Walter Grond (Mit Beiträgen u.a. v. Walter Grond, Elfriede Czurda, Ferdinand Schmatz, Julian Schutting, Yoko Tawada) (1995)
- -Albert Drach. (DOSSIER 8) Hrsg. v. Gerhard Fuchs und Günther A. Höfler (1995)
- -Alfred Kolleritsch. (DOSSIER 1) Hrsg. v. Kurt Bartsch und Gerhard Melzer (1991)
- -Paralyse. Beipackzettel zu Tausend Jahre Österreich. Hrsg. v. Gerald Maria Bauer und Helmut Schödel (Mit Beiträgen u.a. v. Wolfgang Bauer, Alois Hotschnig, Klaus Händl) (1996)
- -Provinz, sozusagen. Österreichische Literaturgeschichten. Hrsg. v. Ernst Grotoholsky (1995)
- -Peter Rosei. (DOSSIER 6) Hrsg. v. Gerhard Fuchs und Günther A. Höfler (1994)
- -Gerhard Roth. (DOSSIER 9) Hrsg. v. Marianne Baltl und Christian Ehetreiber (1995)

Dudenverlag, Mannheim, Leipzig/Germany, Wien/Austria, Zürich/Switzerland

-Wörterbuch des Friedens. Ein Brevier. Hrsg. v. Karl Dedecius (Mit Beiträgen u.a. v. Ingeborg Bachmann,
 Peter Rühmkorf, Günter Eich, Günter Grass, Ernst Jandl, Uli Becker, Peter Wapneski, Günter Bruno Fuchs, Elisabeth Borchers) (1993)

Edition diá, Berlin/Germany

-Personalbibliographie zu Leben und Werk von Hubert Fichte. Von Michael Fisch. Unter Berücksichtigung des Werkes von Leonore Mau. Mit einem Text von Gert Mattenklott (1996)

Edition Ratia, Bozen (Bolzano)/Italy

-junge lyrik dieser jahre. pen-club liechtenstein. Zum Lyrik-Wettbewerb 1991 eingereicht dem PEN-Club Liechtenstein. Hrsg. vom PEN-Club Liechtenstein (Mit Beiträgen u.a. v. Uta Ackermann, Brigitte Maria Bilek, Sepp Mall, Norbert Schmid, Mario Wirz) (1993)

edition text + kritik, München/Germany

-Kritisches Lexikon zur deutschsprachigen Gegenwartsliteratur. 9 Bände. Hrsg. v. Heinz Ludwig Arnold (1996, c 1988)

Druckhaus Galrev, Berlin/Germany

-German Trash. Trashstories, Literatur aus Abfall, aus Fundstücken. Junk-Lit., welche die Welt als gegebene hinnimmt und sie nicht in Kunsthaftigkeit zu simulieren versucht. Hrsg. v. Enno Stahl.

Mit Fotografien v. Hans Martin Sewcz (Mit Beiträgen u.a. v. Rolf Dieter Brinkmann, Jörg Fauser, Peter Wawerzinek) (1996)

Haffmans Verlag, Zürich/Switzerland

- -Der Rabe. Magazin für jede Art von Literatur. Nr. 45: Der Werbe-Rabe. Hrsg. v. Joachim Szymanski und Gerd Stahlschmidt (Frühling 1996)
- -Der Rabe. Nr. 46: Der lebendige irische Rabe. Hrsg. v. Anne T. Clune (Okt. 1996)

Inter Nationes, Bonn/Germany

-Fremde AugenBlicke. Mehrkulturelle Literatur in Deutschland. Hrsg. v. Irmgard Ackermann (1996)

Verlag Kiepenheuer & Witsch, Köln/Germany

-Wenn der Kater kommt. Neues Erzählen - 38 deutschsprachige Autorinnen und Autoren. Hrsg. v. Martin Hielscher (Mit Beiträgen u.a. v. Robert Menasse, Helmut Krausser, Alissa Walser, Maxim Biller, Hansjörg Schertenleib) (1996)

Gustav Kiepenheuer Verlag, Leipzig/Germany

- -Der heimliche Grund. 69 Stimmen aus Sachsen. Hrsg. v. Helgard Rost und Thorsten Ahrend (Mit Beiträgen u.a. v. Wulf Kirsten, Horst Drescher, Kurt Drawert, Fritz Rudolf Fries) (1996)
- -Das literarische Bankett. Arrangiert v. Heinz Ludwig Arnold und Christiane Freudenstein. Dekoriert v. Thomas Müller (1996)

Klett-Cotta (J.G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger), Stuttgart/Germany

-Theater 1995. Hrsg. v. der Redaktion der Zeitschrift "Theater heute" (1995, mit Erhard Friedrich Verlag)

Karl Krieg (Redaktion & Vertrieb), Passau/Germany

-Passauer Pegasus. Zeitschrift für Literatur. Hrsg. v. Karl Krieg, Edith Ecker, Lorenz Fichtel, Stefan Rammer und Nicolai Riedel (Mit Beiträgen u.a. v. Josef Haslinger, Christoph Janacs, Dieter Schlesak, Peter K. Wehrli, Rotraud Sarker) Heft 26 (13/1995)

l&f Verlag, Kiel/Germany

-Die Form kommt mit dem Inhalt. Annemarie Zornacks Werk im Spiegel der Kritik. Mit 8 Selbstdarstellungen der Autorin und zahlreichen Fotos. Hrsg. v. Giuseppe de Siati und Thies Ziemke (1996)

Limmat Verlag, Zürich/Switzerland

-Laure Wyss: Schriftstellerin und Journalistin. Hrsg. v. Corina Caduff (Mit Beiträgen u.a. v. Beatrice von Matt, Hugo Loetscher, Niklaus Meienberg, Adolf Muschg, Laure Wyss) (1996)

Otto Müller Verlag, Salzburg, Wien/Austria

-Die Bilderschrift Christine Lavants. Studien zur Lyrik, Prosa, Rezeption und Übersetzung. 1. Internationales Christine Lavant Symposium Wolfsberg 11. - 13. Mai 1995. Hrsg. v. Arno Rußegger und Johann Strutz (1995)

Verlag Neue Kritik, Frankfurt am Main/Germany

-"Oder war da manchmal noch etwas anderes?" Texte zu Marlen Haushofer (Mit Beiträgen u.a. v. Uwe Schweikert, Manuela Reinhart, Regula Venske, Dorothea Zeemann, Anne Duden, Jeannie Ebner,

R. Piper Verlag, München/Germany, Zürich/Switzerland

- -Edgar Hilsenrath. Das Unerzählbare erzählen. Hrsg. v. Thomas Kraft (1996)
- -Klagenfurter Texte. Ingeborg-Bachmann-Wettbewerb 1995. Mit den Texten der Preisträger Franzobel, Ulrike Kolb, Ingo Schulze, Ilija Trojanow. Hrsg. v. Helmut Schwandter und Siegbert Metelko (1995)
- -Klagenfurter Texte. Ingeborg-Bachmann-Wettbewerb 1996. Mit den Texten der Preisträger Jan Peter Bremer, Johannes Jansen, Felicitas Hoppe, Lydia Mischkulnig. Hrsg. v. Helmut Schwandter und Siegbert Metelko (1996)

Pro Helvetia, Schweizer Kulturstiftung, Zürich/Switzerland

- -Passagen. Eine Schweizerische Kulturzeitschrift. Nr. 19. Thema: Traum und Alptraum Schweiz. (Herbst 1995)
- -Passagen. Nr. 20. Thema: Zeitgenössische Architektur. (Frühling 1996)

Philipp Reclam jun. GmbH, Stuttgart/Germany

-Deutsche Literatur 1995. Jahresüberblick. Hrsg. v. Franz Josef Görtz, Volker Hage und Hubert Winkels in Zusammenarbeit mit Katharina Frühe (1995)

Reclam Verlag Leipzig, Leipzig/Germany

-Das Vergängliche überlisten. Selbstbefragungen deutscher Autoren. Hrsg. v. Ingrid Czechowski (1996)

Residenz Verlag, Salzburg, Wien/Austria

- -Heiteres aus Österreich. Von Artmann bis Zeemann. Hrsg. v. Alois Brandstetter (1994)
- -querlandein. Schriftsteller stellen Texte von Schriftstellern vor. Aus Österreich. (Mit Beiträgen u.a. v. Alois Brandstetter, Barbara Frischmuth, Erich Hackl, Robert Menasse) (1995)
- -Reden über Österreich. Hrsg. v. Manfred Jochum (Mit Beiträgen u.a. v. Elisabeth Reichart, Robert Menasse, Barbara Frischmuth, Alois Brandstetter, Werner Schneyder) (1995)

Rowohlt Verlag, Reinbek bei Hamburg/Germany

- -Atlas der neuen Poesie. Hrsg. v. Joachim Sartorius (Mit Beiträgen u.a. v. Hans Magnus Enzensberger, Jürgen Becker, Durs Grünbein, Friederike Mayröcker, Peter Waterhouse) (1995)
- -Banken, Blut und Berge. Kriminalgeschichten aus der Schweiz. Hrsg. v. Peter Zeindler (Mit Beiträgen u.a. v. Ulrich Knellwolf, Jürg Acklin, Felix Mettler, Werner Schmidli, Milena Moser, Peter Zeindler) (1995)
- -Literaturmagazin 34: Über das Darstellbare. Hrsg. v. Martin Lüdke und Delf Schmidt (Sep. 1994)
- -Literaturmagazin 35: Hans Henny Jahnn. Hrsg. v. Martin Lüdke, Delf Schmidt und Uwe Schweikert (Apr. 1995)
- -Literaturmagazin 36. Sonderheft: Rolf Dieter Brinkmann. Hrsg. v. Maleen Brinkmann (Okt. 1995)
- -Literaturmagazin 37: Pop Technik Poesie. Die nächste Generation. Hrsg. v. Marcel Hartges, Martin Lüdke und Delf Schmidt (Jun. 1996)
- -Literaturmagazin 38: Nueva Poesía América Latina. neue lateinamerikanische poesie. Hrsg. v. Tobias Burghardt, Martin Lüdke und Delf Schmidt (Sep. 1996)
- -Nach dem Spiel ist vor dem Spiel. Die wunderbare Welt des Fußballs. Hrsg. v. Wolfgang Frank (Mit Beiträgen u.a. v. Eckhard Henscheid, Gerhard Henschel, Peter Henning (1996)

Rowohlt Berlin Verlag, Berlin/Germany

- -Kursbuch 119: Verteidigung des Körpers. Hrsg. v. Karl Markus Michel und Tilman Spengler (Mär. 1995)
- -Kursbuch 120: Korruption. (Jun. 1995)
- -Kursbuch 121: Der Generationenbruch. (Sep. 1995)
- -Kursbuch 122: Die Zukunft der Moderne. (Dez. 1995)
- -Kursbuch 123: Erotik. (Mär. 1996)
- -Kursbuch 124: Verschwörungstheorien. (Jun. 1996)
- -Kursbuch 125: Die Meinungsmacher. (Sep. 1996)

Society for Contemporary American Literature in German, Southbend/Indiana, USA

- -TRANS-LIT. SCALG V,1 (Mit Beiträgen u.a. v. Margot Scharpenberg, Peter Pabisch, Gabriele Eckart, Irmgard Elsner Hunt) (1996)
- -TRANS-LIT. SCALG V,2 (Mit Beiträgen u.a. v. Gerd Bräuer, Kurt Fickert, Peter Pabisch) (1996)

Verlag Styria, Graz, Wien/Austira, Köln/Germany

-Das 1000jährige Kind. Hans Weigel und sein Österreich. Hrsg. v. Elfriede Ott (1996)

Suhrkamp-Insel Verlag, Frankfurt am Main/Germany

- -Antiautobiographie. Zu Thomas Bernhards "Auslöschung". Hrsg. v. Irène Heidelberger-Leonard und Hans Höller (1995)
- -Bilder vom Kino. Literarische Kabinettstücke. Hrsg. v. Wolfram Schütte (Mit Beiträgen u.a. v. Peter Handke, Adolf Muschg, Günter Grass, Urs Widmer, Jürg Laederach, Hans Magnus Enzensberger, Elfriede Jelinek) (1996)
- -Frankfurter Anthologie 18. Gedichte und Interpretationen. Hrsg. v. Marcel Reich-Ranicki (1995)
- -Frankfurter Anthologie 19. Gedichte und Interpretationen. (1996)
- -Hessenbilder. Literarische Momentaufnahmen. Ein Lesebuch. Hrsg. v. Hans Eichel (Mit Beiträgen u.a. v. Peter Härtling, Robert Gernhardt, Paulus Böhmer, Ursula Krechel, Harry Oberländer) (1996)
- -Nagelprobe 12. Texte des Jungen Literaturforums Hessen/Thüringen. Mit einem Vorwort v. Renate Wiggershaus (1995)
- -Nagelprobe 13. Texte des Jungen Literaturforums Hessen/Thüringen. Mit einem Vorwort v. Jochen Hieber (1996)
- -Spectaculum 61. Sechs moderne Theaterstücke und Materialien. (Edward Albee: Drei große Frauen. Deutsch v. Alissa und Martin Walser; Edward Bond: September. Deutsch v. Manfred Weiß; Bertolt Brecht: Die Dreigroschenoper; Tankred Dorst: Wie Dilldapp nach dem Riesen ging. Mitarbeit Ursula Ehler; Elfriede Jelinek: Raststätte oder Sie machens alle; David Mamet: Das Kryptogramm. Deutsch v. Bernd Samland) (1996)
- -Spectaculum 62. (Chantal Akerman: Der Umzug. Deutsch v. Andres Müry; Oliver Bukowski: Inszenierung eines Kusses; Dirk Dobbrow: Diva; Tankred Dorst: Die Geschichte der Pfeile. Ein Triptychon. Mitarbeit Ursula Ehler; Yasmina Reza: Kunst. Deutsch v. Eugen Helmlé; Martin Walser: Das Sofa) (1996)
- -Sternbild des Herkules. Antike Bilder in moderner Lyrik. Hrsg., erläutert und mit einem Nachwort v. Bernd Seidensticker (Mit Beiträgen u.a. v. Rose Ausländer, Ingeborg Bachmann, Paul Celan, Ulla Jahn, Ernst Jandl, Karl Krolow, Heiner Müller, Oskar Pastior, Peter Rühmkorf, Jürgen Theobaldi) (1996)
- -"Wir träumen ins Herz der Zukunft". Literatur in Nordrhein-Westfalen 1971-1994. Hrsg. v. Joseph A. Kruse, Norbert Oellers und Hartmut Steinecke (1995)

Ullstein Verlag, Berlin, Frankfurt am Main/Germany

-Südlich liegt die Sanftmut. Neue Gedichte von Leserinnen. (Die Frau in der Literatur) (1996)

The University of South Dakota Press, Vermillion/South Dakota (USA)

-Deutschschreibende Autoren in Nordamerika. Band 1: Peter Pabisch: Sioux und andere Erfahrungen. Gedichte mit einigen Skizzen. Hrsg. v. Werner Kitzler (1993, c 1989)

Verlag Klaus Wagenbach, Berlin/Germany

- -Freibeuter. Vierteljahreszeitschrift für Kultur und Politik. Nr. 67. Thema: Wie wirtschaften? Hrsg. v. Klaus Wagenbach, Barbara Sichtermann, Heinrich v. Berenberg (Mär. 1996)
- -Freibeuter 68. Thema: Linke Lebensläufe. (Jun. 1996)
- -Freibeuter 69. Thema: Warum Leute zusammenkommen. (Sep. 1996)
- -Freibeuter 70. Thema: Klatschgeschichten. (Nov. 1996)

Wallstein Verlag, Göttingen/Germany

- -O Österreich! (Göttinger Sudelblätter) Hrsg. v. Heinz Ludwig Arnold (Mit Beiträgen u.a. v. Elfriede Jelinek, Robert Menasse, Gerhard Roth) (1995)
- -Der Satz des Philosophen. Martin Ahrends. Kurt Drawert. Durs Grünbein. Florian Felix Weyh. (Das zweite Buch) Hrsg. v. Hugo Dittberner in Zusammenarbeit mit Linda Anne Engelhardt (1996)
- -"Wo waren wir stehengeblieben?" Hans Eichhorn. Dieter M. Gräf. Brigitte Oleschinski. Sabine Techel. (Das zweite Buch) Hrsg. v. Heinz Kattner in Zusammenarbeit mit Andrea Ehlert und Linda Anne Engelhardt (1995)

Werkkreis Literatur der Arbeitswelt, Köln/Germany

- -Literatur der Arbeitswelt. Rundbrief. Nr. 225: Zeile für Zeile. (26/1. Sep. 1996)
- -Literatur der Arbeitswelt. Rundbrief. Nr. 226: Verbindende Durchblicke. (26/15. Okt. 1996)
- -Literatur der Arbeitswelt. Rundbrief. Nr. 228 (26/15. Dez. 1996)

III. <u>INDEX</u>

Authors; Anthologies, Editions, Journals

<u>A</u>	Kiepenheuer)
	Bittrich, Dietmar (Kiepenheuer & Witsch)
Absolut Homer (Droschl)	Blaeulich, Max (Wieser)
Achleitner, Friedrich (Residenz)	Blaha, Paul (Haymon)
Achternbusch, Herbert (Goldmann)	Bobrowski, Johannes (Wagenbach)
Adorf, Mario (Kiepenheuer & Witsch)	Böckl, Manfred (Aufbau)
Aigner, C.W. (Deutsche Verlags-Anstalt)	Boesch, Hans (Nagel & Kimche)
Alafenisch, Salim (Weitbrecht)	Boëtius, Henning (Eichborn)
Alberts, Jürgen (Haffmans; Rowohlt)	Böhme, Thomas (Galrev)
Alioth, Gabrielle (Nagel & Kimche)	Böhmer, Otto A. (Eichborn; Reclam Leipzig)
Altenburg, Matthias (Eichborn)	Bohne, Rango (Suhrkamp-Insel)
Alves, Eva-Maria (Volk & Welt)	Borowiak, Simone (Eichborn)
Ani, Friedrich (Luchterhand)	Bosetzky, Horst (Argon)
Antiautobiographie. Zu Thomas Bernhards	Bouvier, Arwed (Eulenspiegel)
"Auslöschung" (Suhrkamp-Insel)	Brandstetter, Alois (Residenz)
Arjouni, Jakob (Diogenes)	Braun, Volker (Suhrkamp-Insel)
Artmann, H.C. (Residenz; Suhrkamp-Insel)	Bredel, Willi (Hinstorff)
Atlas der neuen Poesie (Rowohlt)	Bremer, Jan Peter (Gatza)
Augustin, Ernst (Suhrkamp-Insel)	Brendel, Alfred (Hanser)
Augsburg, Frank (Argument)	Breuer, Thomas C. (MaroVerlag)
Aumaier, Reinhold (Deuticke; Droschl)	Brödl, Günter (Haymon)
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	Bronnen, Barbara (Wolfgang Krüger)
<u>B</u>	de Bruyn, Günter (Fischer)
2	Buch, Hans Christoph (Aufbau; Volk & Welt)
Baas, Balduin (Merlin)	Buchheim, Lothar-Günther (Hoffmann und
Bäcker, Heimrad (Droschl)	Campe)
Banken, Blut und Berge. Kriminalgeschichten	Buselmeier, Michael (Wunderhorn)
aus der Schweiz (Rowohlt)	,,
Barwasser, Karlheinz (A1 Verlag)	$\underline{\mathbf{c}}$
Bauer, Wolfgang (Droschl)	<u> </u>
Bayer, Thommie (Eichborn)	Canetti, Elias (Hanser)
Becker, Jurek (Suhrkamp-Insel)	Cardauns, Helma (Horlemann)
Becker, Jürgen (Suhrkamp-Insel)	Cesaro, Ingo (Edition Erpf)
Becker, Thorsten (Volk & Welt)	Christ, Jan (Klett-Cotta)
	Cibulka, Hanns (Reclam Leipzig)
Beeler, Jürg (Haymon)	Classen, Rita (Knaus)
Beig, Maria (Thorbecke)	Cordy, Meta (Frieling & Partner)
Beltz, Matthias (Ammann)	Czernin, Franz Josef (Droschl; Hanser)
Bender, Hans (Wunderhorn)	Czurda, Elfriede (Droschl)
Benvenuti, Jürgen (Deuticke)	Czuida, Efffiede (Diosciii)
Berlin - Ein Ort zum Schreiben. 347 Autoren von	D.
A bis Z. Porträts und Texte (Aufbau)	$\overline{\mathbf{D}}$
Bergel, Hans (Langen Müller)	D 1 ' \ A 1 11 ' 1 (W' \)
Bilder vom Kino. Literarische Kabinettstücke	Dahimène, Adelheid (Wieser)
(Suhrkamp-Insel)	Danella, Utta (Knaus)
Die Bilderschrift Christine Lavants. Studien zur	Degenhardt, Franz Josef (Aufbau)
Lyrik, Prosa, Rezeption und Über-	Deitmer, Sabine (Fischer)
setzung (Otto Müller)	Delius, F.C. (Rotbuch)
Biondi, Franco (Avlos)	Demetz, Peter (Deuticke)
Biskupek, Matthias (Eulenspiegel; Gustav	Demski, Eva (Nicolai)

Deutsche Literatur 1995. Jahresüberblick Duvanel, Adelheid (Luchterhand) (Reclam) Deutschschreibende Autoren in Nordamerika. \mathbf{E} Band 1: Peter Pabisch: Sioux und andere Erfahrungen (The University of South Egner, Eugen (Reclam Leipzig) Dakota Press) Eichberger, Günter (Styria) Dieckmann, Dorothea (Berlin) Eichhorn, Hans (Residenz) Dieckmann, Friedrich (Gustav Kiepenheuer) Eigner, Gerd-Peter (Hanser) Dobler, Franz (bommas; Edition Nautilus) Eilert, Bernd (Haffmans) Döbrich, Annette (Rowohlt) Einzinger, Erwin (Residenz) Doermer, Laura (Wallstein) Eisendle, Helmut (Haymon) Donhauser, Michael (Residenz) Elias, Norbert (Suhrkamp-Insel) Dönhoff, Marion Gräfin (Goldmann) Elsner, Gisela (Rotbuch) Doormann, Lottemi (Reclam Leipzig) Endler, Adolf (Gustav Kiepenheuer) Dor, Milo (Picus) Endres, Ria (Suhrkamp-Insel) Dörrie, Doris (Diogenes) Enzensberger, Hans Magnus (Suhrkamp-Insel) Dorst, Tankred (Suhrkamp-Insel) Erpenbeck, John (Eulenspiegel) Down in Louisiana (bommas) Erzberg, Stephan Eibel (Deuticke) Albert Drach (DOSSIER 8) (Droschl) Eschbach, Andreas (Schneekluth) Drawert, Kurt (Suhrkamp-Insel) Ettlinger, Gertrud (Ulrike Helmer) du. Die Zeitschrift der Kultur. Heft Nr. 2: Gegenständlich. - Formen, Farben, F Emotionen. Eine Wiederkehr der Figurativen (Conzett + Huber) Falkner, Brigitta (Ritter Klagenfurt) du. Heft Nr. 3: Iran. Drei Wege nach Isfahan Falkner, Gerhard (Suhrkamp-Insel) (Conzett + Huber) Faro, Marlene (Reclam Leipzig) du. Heft Nr. 4: Bedienung, bitte! Tragikomödien Federmann, Reinhard (Picus) eines Verlusts (Conzett + Huber) Feichter, Reinhilde (Edition Rætia) du. Heft Nr. 5: Unerhört. Zeit für neue Musik Ferber, Christian (Wallstein) (Conzett + Huber) Fester, Stefan (Rütten & Loening) du. Heft Nr. 6: Vladimir Nabokov. Das Leben Feyl, Renate (Kiepenheuer & Witsch) erfinden (Conzett + Huber) Feyrer, Gundi (Droschl) du. Heft Nr. 7: Die Ostsee. Neue Nachbarschaft Fian, Antonio (Droschl) *im Mare Balticum* (Conzett + Huber) Filip, Ota (Langen Müller) du. Heft Nr. 8: Am Anfang war die Kunst. Die Fischer, Hannelore (Rowohlt) ersten Schritte des Menschen (Conzett + Fischer, Susanne (Weisser Stein) Fleck, Dirk C. (Rasch und Röhring) du. Heft Nr. 9: Zentrum am Rand. Literaturstadt Fleischhauer, Wolfram (Weitbrecht) Lissabon (Conzett + Huber) Flügge, Manfred (Aufbau) du. Heft Nr. 10: Jane Campion. Neuseeland. Die Form kommt mit dem Inhalt. Annemarie Kino von der anderen Seite (Conzett + Zornacks Werk im Spiegel der Kritik Huber) (1&f Verlag) du. Heft Nr. 11: Suburbia. Das Leben der Frahm, Thomas (Irene Kuron) *Vorstädte* (Conzett + Huber) Frankenberg, Pia (Rowohlt) du. Heft Nr. 12: We insist. Max Roach. Das Frankfurter Anthologie 18. Gedichte und Schlagzeug (Conzett + Huber) *Interpretationen* (Suhrkamp-Insel) du. Heft Nr. 1 (1997): Die Trommel. Welt-Frankfurter Anthologie 19 (Suhrkamp-Insel) sprache Rhythmus (Conzett + Huber) Franzetti, Dante Andrea (Nagel & Kimche) du. Heft Nr. 2 (1997): Die Rhone. Ein Fluss und Franzobel (Ritter Klagenfurt; Suhrkamp-Insel) seine Dichter (Conzett + Huber) Freibeuter 67: Wie wirtschaften? (Wagenbach) Duden, Anne (Rotbuch) Freibeuter 68: Linke Lebensläufe (Wagenbach) Düffel, John von (Merlin) Freibeuter 69: Warum Leute zusammenkommen Dürrenmatt, Friedrich (Diogenes) (Wagenbach)

Freibeuter 70: Klatschgeschichten (Wagenbach) Händl, Klaus (Droschl) Freitag, Günther (Droschl) Harig, Ludwig (Hanser) Fremde AugenBlicke. Mehrkulturelle Literatur Hart, Jürgen (Eulenspiegel) in Deutschland (Inter Nationes) Hartinger, Ingram (Droschl) Frey, Eleonore (Droschl) Hartmann, Lukas (Nagel & Kimche) Härtling, Peter (Kiepenheuer & Witsch) Fries, Fritz Rudolf (Gustav Kiepenheuer) Frischmuth, Barbara (Residenz) Hartung, Harald (Hanser; Steidl) Fritz, Marianne (Suhrkamp-Insel) Haslinger, Josef (Fischer) Frommer, Paul (Picus) Hassinger, Sabine (Galrev) Fuchs, Christian (Residenz) Haufs, Rolf (Hanser) Fühmann, Franz (Hinstorff) Haug, Frigga (Argument) Fussenegger, Gertrud (Quell) Hauptmann, Gaby (Piper) Heidenreich, Elke (Rowohlt) Heim, Uta-Maria (Gustav Kiepenheuer; \mathbf{G} Rowohlt) Heimes, Ernst (Brandes & Apsel) Gahse, Zsuzsanna (Europäische Verlagsanstalt) Der heimliche Grund. 69 Stimmen aus Sachsen Ganglbauer, Petra (Wiener Frauenverlag) (Gustav Kiepenheuer) Ganzfried, Daniel (Rotpunktverlag) de Gard, Hil (Droschl) Hein, Christoph (Aufbau) Gauch, Sigfrid (Brandes & Apsel) Heise, Hans-Jürgen (Neuer Malik) Heisl, Heinz D. (Haymon) Gauß, Karl-Markus (Wieser) Heiteres aus Österreich. Von Artmann bis Geiser, Christoph (Nagel & Kimche) Geissler, Christian (k) (Rotbuch) Zeemann (Residenz) Hell, Bodo (Droschl) Genazino, Wilhelm (Rowohlt) Gercke, Doris (Hoffmann und Campe) Heller, Sabine (Fischer) Henisch, Heinz K. (Universitas) Gericke, Henryk (Galrev) Henisch, Peter (Residenz) Gerlach, Gunter (Rotbuch) Henscheid, Eckhard (Haffmans) German Trash. Trashstories, Literatur aus Henschel, Gerhard (Weisser Stein) Abfall, aus Fundstücken... (Galrev) Gernhardt, Robert (Haffmans; Reclam) Henze, Hans Werner (Fischer) Herburger, Günter (Luchterhand) Geschonneck, Erwin (Aufbau) Herlin, Hans (Herbig) Glantschnig, Helga (Droschl) Hessenbilder. Literarische Momentaufnahmen. Glück, Anselm (Droschl) Ein Lesebuch (Suhrkamp-Insel) Goldschmidt, Georges-Arthur (Ammann) Gonsolin, Sylvie (Bruckner & Thünker) Heyder, Wolfgang (Babel) Heym, Stefan (Goldmann) Graf, Roger (Haffmans) Hildesheimer, Wolfgang (Suhrkamp-Insel) Gramich, Johannes (Langen Müller) Edgar Hilsenrath. "Das Unerzählbare erzählen" Gröper, Reinhard (Thorbecke) (Piper) Gruber, Reinhard P. (Residenz) Gruber, Sabine (Wieser) Hinterberger, Ernst (Deuticke) Grünbein, Durs (Suhrkamp-Insel) Hochhuth, Rolf (Rowohlt) Hofmann, Gert (Hanser) Gstrein, Norbert (Suhrkamp-Insel) Hofmann, Maria Georg (Otto Müller) Guttenbrunner, Michael (Löcker) Hohenlohe, Marie-Gabrielle (Engelhorn) H Hohlbein, Wolfgang (Weitbrecht) Hohler, Franz (Luchterhand) Holbein, Ulrich (Eichborn) Habasch, Hussein (Avlos) Homann, Ludwig (Haffmans) Hackl, Erich (Diogenes) Honigmann, Barbara (Michael Hasenclever Haefs, Gisbert (Haffmans) Galerie; Rowohlt Berlin) Hafner, Fabjan (Droschl) Hoppe, Felicitas (Rowohlt) Hahn, Margit (Wiener Frauenverlag)

Hahnfeld, Ingrid (Fischer)

Handke, Peter (Residenz; Suhrkamp-Insel)

Horizonte. Rheinland-pfälzisches Jahrbuch für

Literatur 3 (Brandes & Apsel)

Huizing, Klaas (Knaus) Wunderlich) Hundrieser, Hubert (Universitas) Knebel, Hajo (Bergstadtverlag) Hürlimann, Thomas (Ammann) Kneifel, Hanns (Weitbrecht) Knellwolf, Ulrich (Fischer) Knull, Gerhard (Bechtle) Ī Koch, Roland (Kiepenheuer & Witsch) Koehne, Heide (Fischer) Ingold, Felix Philipp (Droschl; Hanser) Koeppen, Wolfgang (Suhrkamp-Insel) Irshaid, Karin (Fischer) Kofler, Gerhard (Haymon) Ivancsics, Karin (Ritter Klagenfurt) Kofler, Werner (Deuticke; Rowohlt) Köhler, Monika (Volk & Welt) J Köhlmeier, Michael (Haymon; Piper) Kolleritsch, Alfred (Residenz) Jacobs, Steffen (Fischer) Alfred Kolleritsch (DOSSIER 1) (Droschl) Jaeckel, Hans (Unionsverlag) Konsalik, Heinz G. (Lübbe) Jahrbuch der Lyrik 1996/97: Welt, immer Kopacka, Werner (nymphenburger) anderswo (C.H. Beck) Köpf, Gerhard (Luchterhand) Janosch (Merlin) Korruhn, Wolfgang (Eichborn) Jelinek, Elfriede (Rowohlt) Korsukéwitz, Sabine (Rütten & Loening) Jentzsch, Kerstin (Das Neue Berlin) Koziol, Andreas (Galrev) Johannimloh, Norbert (Haffmans) Krausser, Helmut (Luchterhand) Johnson, Uwe (Suhrkamp-Insel) Krawczyk, Stephan (Volk & Welt) junge lyrik dieser jahre. pen-club liechtenstein Kreidl, Margret (Wieser) (Edition Rætia) Kreisler, Georg (Edition diá) Jünger, Ernst (Klett-Cotta) Kretzen, Friederike (Bruckner & Thünker) Jungk, Peter Stephan (List) Kreuder, Ernst (Rotbuch) Kritisches Lexikon zur deutschsprachigen K Gegenwartsliteratur (edition text + kritik) Kaiser, Joachim (Deutsche Verlags-Anstalt) Kroetz, Franz Xaver (Rotbuch) Kaiser, Susanne (Suhrkamp-Insel) Kröhnke, Friedrich (Ammann) Karasholi, Adel (A1 Verlag) Krommidas, Giorgos (Avlos) Karge, Manfred (Alexander) Kronauer, Brigitte (Droschl) Karpf, Urs (Zytglogge) Krüger, Michael (Residenz) Kaufmann, Paul (Styria) Kuby, Erich (Hanser; Rotbuch) Kellein, Sandra (Berlin) Kühn, Dieter (Fischer) Keller, Christoph (Fischer) Kühner, Otto Heinrich (Ullstein) Kempff, Diana (Residenz) Kunert, Günter (Hanser) Kern, Elfriede (Residenz) Kunze, Reiner (Fischer) Kerschbaumer, Thérèse (Wieser) Kursbuch 119: Verteidigung des Körpers Kettenbach, Hans Werner (Diogenes) (Rowohlt Berlin) Kieseritzky (Klett-Cotta) Kursbuch 120: Korruption (Rowohlt Berlin) Kilic, Ilse (Ritter Klagenfurt) Kursbuch 121: Der Generationenbruch Kirsch, Sarah (Deutsche Verlags-Anstalt) (Rowohlt Berlin) Klagenfurter Texte. Ingeborg-Bachmann-Kursbuch 122: Die Zukunft der Moderne Wettbewerb 1995 (Piper) (Rowohlt Berlin) Klagenfurter Texte. Ingeborg-Bachmann-Kursbuch 123: Erotik (Rowohlt Berlin) Wettbewerb 1996 (Piper) Kursbuch 124: Verschwörungstheorien Klein, Edwin (Rasch und Röhring) (Rowohlt Berlin) Klemm, Wolf (Universitas) *Kursbuch 125: Die Meinungsmacher* (Rowohlt Kling, Thomas (Suhrkamp-Insel) Berlin) Kluge, Alexander (Rotbuch) Kurzeck, Peter (Wunderhorn) Klüger, Ruth (Wallstein) -ky [Horst Bosetzky] (Rowohlt) Klugmann, Norbert (Haffmans; Rowohlt;

Maurer, Herbert (Wieser) L Mayer, Hans (Suhrkamp-Insel) Mayröcker, Friederike (Suhrkamp-Insel) Lachauer, Ulla (Rowohlt) Mehr, Mariella (Nagel & Kimche) Lander, Jeannette (Aufbau) Meier, Helen (Ammann) Lang, Ana (Haymon) Lange, Hartmut (Diogenes) Meier, Herbert (Volk & Welt) Langer, Jochen (Kiepenheuer & Witsch) Meinecke, Thomas (Suhrkamp-Insel) Menasse, Robert (Residenz; Suhrkamp-Insel) Längle, Ulrike (Fischer) Menzinger, Stefanie (Ammann) Lanthaler, Kurt (Haymon) Merkel, Inge (Fischer) Laschen, Gregor (Wunderhorn) Mertins, Oliver (Galrev) Laub, Gabriel (Langen Müller) Merz, Meta (Wiener Frauenverlag) Lavant, Christine (Otto Müller) Meyer, Arno (Reclam Leipzig) Lens, Conny (Haffmans) Meyer, Kai (Aufbau; Rütten & Loening) Lentz, Georg (Aufbau) Lenz, Siegfried (Hoffmann und Campe) Micieli, Francesco (Zytglogge) Mischke, Susanne (Piper) Lerche, Doris (Lübbe) Mischkulnig, Lydia (Droschl; Haymon) Leupold, Dagmar (Fischer) Mitgutsch, Anna (Rowohlt Berlin) Lewin, Waldtraut (Deutscher Taschenbuch Modick, Klaus (Fischer) Verlag) Limacher, Roland (Diogenes) Moníková, Libuš e (Hanser) Monioudis, Perikles (Aufbau) Lippelt, Helga (Herbig) Mörchen, Walter (Universitas) Das literarische Bankett (Gustav Kiepenheuer) Morsbach, Petra (Eichborn) Literatur der Arbeitswelt. Rundbrief Nr. 225, Nr. Mosebach, Martin (Berlin) 226, Nr. 228 (Werkkreis Literatur der Arbeitswelt) Moser, Milena (Rowohlt) Müller, Heiner (Alexander; Kiepenheuer & Literaturmagazin 34: Über das Darstellbare Witsch; Rotbuch) (Rowohlt) Müller, Herta (Rowohlt; Wallstein) Literaturmagazin 35: Hans Henny Jahnn Mulot, Sibylle (Diogenes) (Rowohlt) Literaturmagazin 36. Sonderheft: Rolf Dieter Muster, Wilhelm (Droschl) Brinkmann (Rowohlt) Literaturmagazin 37: Pop Technik Poesie. Die N nächste Generation (Rowohlt) Literaturmagazin 38: Nueva Poesía América Nach dem Spiel ist vor dem Spiel. Die wunder-Latina. neue lateinamerikanische poesie bare Welt des Fußballs (Rowohlt) (Rowohlt) Nagelprobe 12. Texte des Jungen Literatur-Löffler, Hans (Hanser) forums Hessen/Thüringen (Suhrkamp-Ljubanovif, Christine (Haymon) Insel) Lutter, Rebecca (Langen Müller) *Nagelprobe 13* (Suhrkamp-Insel) Lutz, Werner (Ammann) Neißer, Horst (List) Neumann, Peter Horst (Residenz) Neumann, Ronnith (Fischer) \mathbf{M} Neuwirth, Barbara (Wiener Frauenverlag) Noll, Ingrid (Diogenes) Mall, Sepp (Haymon) Nolte, Annette (Rasch und Röhring) Mand, Andreas (Ammann) Manikowsky, Cornelia (Rotbuch) Manthey, Jürgen (Eichborn) 0 Marchi, Otto (Nagel & Kimche) Maron, Monika (Fischer) O Österreich! Göttinger Sudelblätter (Wallstein) Marti, Kurt (Nagel & Kimche) "Oder war da manchmal noch etwas anderes?" Masuhr, Dieter (Otto Müller/Rotpunktverlag) Texte zu Marlen Haushofer (Neue

Kritik)

Ohler, Norman (Hoffmann und Campe)

Mathews, Peter (Wunderlich)

Matussek, Matthias (Diogenes)

Okopenko, Andreas (Deuticke) Reden über Österreich (Residenz) Opel. Adolf (Deuticke) Reich-Ranicki, Marcel (Ammann) Opitz, Detlef (Steidl) Reichart, Elisabeth (Otto Müller) Ortheil, Hanns-Josef (Piper) Reinshagen, Gerlind (Suhrkamp-Insel) Özdogan, Selim (Rütten & Loening) Rennert, Erwin (Brandstätter) Resch, Wilfried A. (Ritter Klagenfurt) Reschke, Karin (Hoffmann und Campe) P Rezzori, Gregor von (Bertelsmann) Rheinsberg, Anna (Edition Nautilus) Pabisch, Peter (The Dimension Press) Richle, Urs (Gatza) Palzer, Thomas (bommas: Weisser Stein) Riess, Erwin (Elefanten Press) Paralyse. Beipackzettel zu Tausend Jahre Österreich (Droschl) Rigler, Christine (Droschl) Rimpeau, Cornelia (Wunderlich) Passagen. Eine Schweizerische Kulturzeitschrift, Roes, Michael (Gatza) Nr. 19. Thema: Traum und Alptraum Röggla, Kathrin (Residenz) Schweiz (Pro Helvetia) Rosei, Peter (Droschl; Klett-Cotta) Passagen. Nr. 20. Thema: Zeitgenössische Peter Rosei (DOSSIER 6) (Droschl) Architektur (Pro Helvetia) Rosendorfer, Herbert (Deutscher Taschenbuch Passauer Pegasus. Zeitschrift für Literatur, Heft Verlag; Edition Rætia; Kiepenheuer & 26 (Karl Krieg) Witsch)) Pausewang, Gudrun (Eichborn) Rosenkranz, Claudia (Reclam Leipzig) Pedretti, Erica (Suhrkamp-Insel) Rosenlöcher, Thomas (Suhrkamp-Insel) Peintner, Max (Residenz) Gerhard Roth (DOSSIER 9) (Droschl) Personalbibliographie zu Leben und Werk von Roth, Patrick (Suhrkamp-Insel) Hubert Fichte (Edition diá) Rothmann, Ralf (Suhrkamp-Insel) Petry, Renata (Ehrenwirth) Roussel, Stéphane (Rowohlt) Pichler, Georg (Droschl) Rudolf, Gisela (Zytglogge) Piontek, Heinz (Bergstadtverlag) Rühm, Gerhard (Droschl; Haymon) Pluhar, Erika (Hoffmann und Campe) Rühmkorf, Eva (Deutsche Verlags-Anstalt) Pock, Rosa (Droschl) Rühmkorf, Peter (Wallstein) Pohl, Klaus (Rowohlt) Rütten, Ursula (Europäische Verlagsanstalt) Polt, Gerhard (Haffmans) Praesent, Angela (Rowohlt) Pramstaller, Peter P. (Edition Rætia) <u>S</u> Priessnitz, Reinhard (Droschl) Said (C.H. Beck) Provinz, sozusagen. Österreichische Literatur-Sartorius, Joachim (Kiepenheuer & Witsch) geschichten (Droschl) Der Satz des Philosophen. Martin Ahrends. Kurt Drawert. Durs Grünbein. Florian Felix Q Weyh. (Wallstein) Schädlich, Hans Joachim (Wallstein) querlandein. Schriftsteller stellen Texte von Schallück, Paul (Rotbuch) Schriftstellern vor. Aus Österreich (Resi-Schami, Rafik (Hanser; Neuer Malik) denz) Scheinhardt, Saliha (Brandes & Apsel) Schenk, Dieter (Rowohlt) R Schenk, Herrad (Kiepenheuer & Witsch) Schertenleib, Hansjörg (Kiepenheuer & Witsch) Der Rabe. Magazin für jede Art von Literatur. Schlag, Evelyn (Droschl; Residenz) Nr. 45: Der Werbe-Rabe (Haffmans) Schlesinger, Klaus (Aufbau) Der Rabe. Nr. 46: Der lebendige irische Rabe Schlotmann, Ulrich (Ritter Klagenfurt) (Haffmans) Schmatz, Ferdinand (Haymon) Rabensteiner, Konrad (Edition Rætia) Schmid, Georg (Otto Müller) Raddatz, Fritz (Rowohlt) Schmidbauer, Wolfgang (Rowohlt) Rakusa, Ilma (Droschl) Schmidt, Christa (Knaus)

Ransmayr, Christoph (Fischer)

Schmidt-Dengler, Wendelin (Residenz) Schnurre, Wolfdietrich (Berlin) Scholl, Sabine (Droschl; Ritter Klagenfurt) Schöne, Lothar (Kiepenheuer & Witsch) Schönweger, Matthias (Edition Rætia) Schramm, Ingo (Volk & Welt) Schreyer, Wolfgang (Das Neue Berlin) Schrott, Raoul (Haymon) Schuh, Franz (Ritter Klagenfurt) Schutting, Julian (Residenz) Schwab, Werner (Droschl) Schwanitz, Dietrich (Eichborn) Schwarzwälder, Marion (Eichborn) Schweigen. Eine literarische Anthologie (Brandes & Apsel) Schwendter, Rolf (Deuticke) Schwikart, Georg (Avlos) Sebald, W.G. (Eichborn) Seibert, Winfried (Reclam Leipzig) Seidenauer, Gudrun (Otto Müller) Semrau, Elfriede (Wiener Frauenverlag) **0**enocak, Zafer (Babel) Simon, Peter (Rütten & Loening) Soumagne, Ludwig (van Acken) Sparschuh, Jens (Kiepenheuer & Witsch) Spectaculum 61. Sechs moderne Theaterstücke *und Materialien* (Suhrkamp-Insel) Spectaculum 62 (Suhrkamp-Insel) Spiel, Hilde (Amalthea) Spinnen, Burkhard (Fischer) Sprache im technischen Zeitalter Nr. 134, 135, 136, 137, 138 (Aufbau) Stadler, Arnold (Suhrkamp-Insel) Steiger, Bruno (Droschl) Steiger, Dominik (Droschl) Stein, Wolfram vom (Weitbrecht) Steiner, Jörg (Suhrkamp-Insel) Steiner, Peter (Wieser) Steinmann, Clas D.S. (Brandes & Apsel) Sternbild des Herkules. Antike Bilder in moderner Lyrik (Suhrkamp-Insel) Storz, Claudia (Nagel & Kimche) Strachwitz, Maria Gräfin (Langen Müller) Strauß, Botho (Hanser) Streeruwitz, Marlene (Suhrkamp-Insel) Strittmatter, Erwin (Aufbau) Strittmatter, Eva (Aufbau) Südlich liegt die Sanftmut. Neue Gedichte von Leserinnen (Ullstein) Supino, Franco (Rotpunktverlag)

Das 1000jährige Kind. Hans Weigel und sein Österreich (Styria)

Tawada, Yoko (konkursbuch)

Tax, Sissi (Droschl)

Tegetthoff, Folke (Residenz)

Teppich, Fritz (Elefanten Press)

Theater 1995 (Klett-Cotta/Erhard Friedrich Verlag)

Thill, Hans (Wunderhorn)

Thürk, Harry (Das Neue Berlin)

Timm, Uwe (Kiepenheuer & Witsch)

Tragelehn, B.K. (Stroemfeld)

TRANS-LIT. SCALG V/1 (1996) (Society for Contemporary American Literature in German)

TRANS-LIT. SCALG V/2 (1996) (Society for Contemporary American Literature in German)

Treichel, Hans-Ulrich (Suhrkamp-Insel)

Treudl, Sylvia (Wiener Frauenverlag)

Trojanow, Ilija (Hanser)

Turovski, Jan (Avlos)

U

Urban, Petra (Fischer)

$\underline{\mathbf{V}}$

Vandenberg, Philipp (Lübbe)

Vanderbeke, Birgit (Rotbuch; Rowohlt Berlin)

Das Vergängliche überlisten. Selbstbefragungen deutscher Autoren (Reclam Leipzig)

Vogt, Walter (Nagel & Kimche)

Vormweg, Christoph (Edition diá)

Vrkljan, Irena (Droschl)

W

Waberer, Keto von (Kiepenheuer & Witsch)

Wackwitz, Stephan (Steidl)

Wagner, Richard (Deutsche Verlags-Anstalt)

Walser, Martin (Suhrkamp-Insel)

Wander, Fred (Hanser)

Warberger, Percy (Knaus)

Waterhouse, Peter (Residenz)

Weber, Peter (Suhrkamp-Insel)

Wehr, Barbara (Suhrkamp-Insel)

Weissweiler, Eva (Hoffmann und Campe)

Wellershoff, Dieter (Kiepenheuer & Witsch;

Suhrkamp-Insel)

Wenger, Wolfgang (Residenz)

 $\underline{\mathbf{T}}$

Wenn der Kater kommt. Neues Erzählen - 38

deutschsprachige Autorinnen und

Autoren (Kiepenheuer & Witsch)

Werner, Markus (Residenz)

Westerwelle, Ruth (Nicolai)

Westphalen, Joseph von (Hoffmann und Campe)

Widmer, Urs (Diogenes)

Wieninger, Peter R. (Reclam Leipzig)

Wietig, Annemarie (Rotbuch)

Wilhelm, Sighard (Edition Erpf)

Winkler, Josef (Suhrkamp-Insel)

"Wir träumen ins Herz der Zukunft". Literatur in

Nordrhein-Westfalen 1971-1994

(Suhrkamp-Insel)

Wissmann, Daniel Douglas (Rowohlt)

Witzenbacher, Kurt (Quell)

"Wo waren wir stehengeblieben?" Hans

Eichhorn. Dieter M. Gräf. Brigitte

Oleschinski. Sabine Techel. (Wallstein)

Woelk, Ulrich (Fischer)

Wohmann, Gabriele (Piper)

Wolf, Christa (Luchterhand)

Wolff, Gabriele (Fischer)

Wondratschek, Wolf (Diogenes)

Wörterbuch des Friedens. Ein Brevier (Duden-

verlag)

Wühr, Paul (Droschl)

Wysocki, Gisela von (Europäische Verlags-

anstalt)

Laure Wyss: Schriftstellerin und Journalistin

(Limmat)

Wyss, Verena (Nagel & Kimche)

<u>Z</u>

Zacharieva, Rumjana (Avlos; List; Ullstein)

Zahl, Peter-Paul (Das Neue Berlin)

Zahno, Daniel (Bruckner & Thünker)

Zauner, Hansjörg (Droschl)

Zeller, Eva (Deutsche Verlags-Anstalt)

Zier, O.P. (Otto Müller)

Zimmer, Dieter E. (Rowohlt)

Zirkular 24, 25 (Dokumentationsstelle für neuere

österreichisce Literatur)

Zopfi, Emil (Limmat)

Zweig, Stefanie (Langen Müller)